LIBRAIRIE

DE

Vve JULES RENOUARD

Libraire de la Société de l'Histoire de France

ÉDITEUR DE

L'HISTOIRE DES PEINTRES DE TOUTES LES ÉCOLES

Commissionnaire pour l'Étranger.

FROM
JOHN PENNINGTON & SON
PHILADA

Catalogue

PARIS, RUE DE TOURNON, N° 6.

1857.

11 A

TABLE DES AUTEURS.

Pages

AIMÉ. Ystoire de li Normant. 1 vol. in-8. 24
AMYOT Pastorales de Longus. 1 vol. in-32. 21
APPERT. Dix ans à la cour de Louis-Philippe. 3 vol. in 8. 13
AROUX. Comédie du Dante. 2 vol. in-8. 12
— Clef de la Comédie. 1 vol. in-8.. . 11
— Dante hérétique. 1 vol, in-8. . . . 13
— Paradis du Dante. 1 vol. in-8. . . 21
ARRIGHI. Sampiero Corso. 1 vol. in-8. 17
AUSSCHLAGER. Crammaire allemande. 1 vol. in-8. 16

BALBI. Abrégé de géographie. 1 vol. in-8. 9
— Eléments de géographie. 1 vol. in-12. 14
— Balance politique. In-pl. 10
— Monarchie française comparée. In-pl. 20
— Monde comparé. In-pl. 20
— Word compared. In-pl. 24
BALLANCHE. Institutions sociales. 1 vol. in 8. 15
BARBET DE JOUY. La Della Robia. 1 vol. in-12. 13
BARBIER. Journal du règne de Louis XV. 19
BARROIS. Eléments carlovingiens. 1 vol. in-4. 14
BAZIN. Règnes de Charles VII et de Louis XI. 3 vol. in-8. 17
BEAUMANOIR (Philippe de). Coutumes de Beauvoisis. 2 vol. gr. in-8 . . . 13
BELGIOJOSO. Histoire romaine. 1 vol. in-18. 18
BELLOC (L.-Sw.). Contes de Noël. 1 vol. in-12. 12
— Education familière 12 vol. in-18. . 14
— Jeunes industriels. 8 vol. in-18. . . 18
BEM. Méthode mnémonique. 4
BENTHAM. Défense de l'usure. 1 vol. in-8. 13
BERNARD. Origine de l'imprimerie. 2 vol. in-8 21
BERTIN. Substanees alimentaires. 1 vol. in-8. 23
— Statistique des os. 1 vol. in-8. . . 23
BERRIAT-SAINT-PRIX. Méthode de lecture. 1 vol, in-8. 20
BESSIERES. Nomenclatures. 21
BEUGNOT (Comte). Coutumes de Beauvoisis. 2 vol. g. in-8. 13
BIOT. Abolition de l'esclavage. 1 vol. in-8. 9
BLANC (Charles). Histoire des peintres. In-4. 1
— Peintres des fêtes galantes. 1 vol. in-32. 21
— Trésor de la curiosité. 2 vol. in-8. . 24
BLIGNIERES. Grammaire française. 1 vol. in-12. 14
— Exercices de grammaire. 1 vol. in-12. 16
BONIFACE. Lecture graduée. 2 vol. in-8. 19
BORDIER. Les livres des miracles. 1 vol. in-8. 19
BOSSUET. Oraisons funèbres. 1 vol. in-8. 21
BOUTARD. Dictionnaire des arts du dessin. 1 vol. in-8. 13
BRETON. Pompeïa. 1 vol. in-8. 22
BREWER. La Clef de la science. 1 vol. in-12. 11
BRUCE-WHYTE. Langues romanes. 3 vol. in-8. 17
BUFFON. Morceaux choisis. 1 vol. in-18. 20
BURTIN. Connaissances nécessaires. 1 vol. in-8. 23

C... (V. de). De l'Asie. 4 vol. in-8. . . 10
CANU (L.-R. Le). Cours de pharmacie. 2 vol. in-8, ... 12
CAPPELLEMANS. Propriété littéraire. 1 vol. in-12. 22
CARRÉ La Taxe. 1 vol, in-8. 23

Pages

CATALAN. Fables et Fabliaux. 1 vol. in-12. 16
— Manuel des bon êtes gens. 1 vol. in-12. 19
CERFBERR DE MEDELSHEIM. Libre échange. 1 vol. in-8. 19
CHAMPOLLION-FIGEAC. Mémoire de M. Molé. 3 vol. in-8.. 20
— Ystoire de li Normant. 1 vol. in-8. . 24
CHENNEVIERES-POINTEL (de). Peintres provinciaux. 3 vol. in-8 . . . 22
CLARAC (comte de). Description du Louvre. 1 vol. in-8. 13
— Manuel de l'histoire de l'art, 3 vol. in-12. 19
CLAUDIUS. Science populaire. 36 vol. in-32, ... 5
COECKELBERGHE DE DUTZELE. Histoire de l'empire d'Autriche. 6 vol. in-8. . 17
COINDET. Peinture en Italie. 1 vol. in-12. 17
COLART. Histoire de France. 1 vol. in-8 oblong. 17
COLIGNY-SALIGNY (comte de). Mémoire. 1 vol. in-8. 20
COMMYNES (Philippe de). Mémoires. 3 vol. in-8. 20
CONSTANTIN. Idées italiennes. 1 vol. in-8. 18
COSNAC (Daniel de). Mémoires. 2 vol. in-8 19
CORANCEZ. Itinéraire de l'Asie mineure. 1 vol. in-8. 18
CORNEILLE. Chefs-d'œuvre. 1 vol. in-8. 11
COUPIN. Essai sur David. 1 vol. in-8. . 15
CUNEO D'ORNANO. Politique et religion. 1 vol. in-8. 22
CZYNSKI. Kopernik et ses travaux. 1 vol. in-8. 19

D. L. C. D -B. De l'immortalité. 2 vol. in-8. 18
DALMAS. Frais de justice. 1 vol. in-8. 23
DAVID (Emeric). Jupiter. 2 vol. in-8 . 19
— Neptune. 1 col in-8. 21
— Vulcain. 1 vol. in-8 24
DEMOYENCOURT. Résumé de l'histoire de France ; de l'histoire Sainte. 2 vol. in-18. 22
DENYS (D.), Sépulcre de saint Mihiel. 1 vol. in-8 23
DESCARTES. Discours sur la méthode, 1 vol. in-18. 20
— Méditations métaphysiques. 1 vol. in-12. 19
DESRYAUX. Découvertes. In-8. 13
— Résumé de l'astronomie. 1 vol. in-8. 22
DEVILLE. Exercices de mémoire, 1 vol. in-18. 15
— Mythologie. 1 vol in-18. 20
DICKENS. Contes de Noël. 2 vol. in-12. 12
DOUET D'ARCQ Registres de l'Hôtel-de-Ville. 3 vol. in-8. 22
DOUVILLE (J.-B.). Voyage au Congo. 3 vol. in-8 et atlas 24
DROZ (J.). Application de la morale. 1 vol. in-8 9
— Economie politique. 1 vol. in-8 ou 1 vol. in-18 angl. 14
— Art d'être heureux. 1 vol. in-18 angl. 15
— Mirabeau et l'Assemblée constituante. 1 vol in-8. 20
— OEuvres morales. 2 vol. in-8. . . 21
— Pensée. 1 vol. in-18 angl. ou 1 vol. in-32. 21
— Philosophie morale, 1 vol. in-18.. . 21
— Règne de Louis XVI. 3 vol. in 18 angl 18
DUCHESNE. Description des estampes. 1 vol. in-8. 13
— Répertoire des plantes utiles 1 vol. in-8 et atlas. 22
DUCROS (de Sixt). Arithmétique. 1 vol. in-18. 9

Pages

— Géographie ancienne. 1 vol. in-18. . 19
— Atlas de Géographie ancienne. In-f. 10
DUFAU. Des aveugles. 1 vol. in-8. . . 10
— Aveugle-née. 1 vol. in-18 angl. . . 23
— Misère sociale. 1 vol. in-12. . . . 15
DUFOUR. Le Globe (atlas). In 4.. . . 10-16
— Illustrations géographiques. 1 vol. in-8. 18
DUMESNIL. Amateurs italiens. 1 vol. in-8. 17
DUPLESSIS. Mémoires et Journal de J.-G. Wille. 2 vol. in-8. 20
DUPONT (Mlle). Mémoires de Ph. de Commynes. 3 vol. in-8. 20
— Mémoires de P. de Fénin. 1 vol. in-8. 20
DUPUIS. Plan de Jérusalem. 1 vol. in-8 et un plan. 21
DUTENS. Mémoires d'un voyageur. 3 vol. in-8 20
DUVERGIER. Droit civil français. In-8. 14

EDGEWORTH. Education familière 12 vol. in-18. 14
— Jeunes industriels. 8 vol. in-18. . . 18
EGINHARD. OEuvres complètes. 2 vol. in-8. 21
ENGELHARDT. Tables synchronistiques. 1 vol. in-4. 23
EWERBECK Qu'est-ce que la Bible. 1 vol. in-8. 22
— Qu'est-ce que la religion. 1 vol. in-8. 22

FENIN (Pierre de). Mémoires. 1 vol. gr. in-8. 20
FLOQUET. Echiquier de Normandie. 1 vol. in-8. 15
— Parlement. 1 vol. in-8. 18
FRANCISQUE MICHEL. Ducs de Normandie. 1 vol. in-8. 17
FRANCKLIN. Conseils pour faire fortune. 1 vol. in-24. 12
— Mélanges de morale. 1 vol. in-12. . 19
— Mémoires. 2 vol. in-18. 19
FULLERTON. Ellen Middleton. 1 vol. in-8. 15

GANDAIS. Mémorial de Gouverneur Morris. 2 vol. in-8. 20
GAULLE (J. de). Vie de saint Louis. 6 vol. in-8. 24
GAULT DE SAINT-GERMAIN. Amateurs de tableaux. 2 vol. in-8. 17
GAULTIER Cours élémentaire pour les enfants. 3
GENIN. Lettres et nouvelles lettres de Marguerite d'Angoulême. 2 vol. in-8. 19
GÉRANDO (de). Bienfaisance publique. 4 vol. in-8. 10
— Cours normal des instituteurs. 1 vol. in-12. 12
— Démocrate chrétien. 1 vol in-24. . 13
— Perfectionnement moral. 2 vol. in-18. 21
— Visiteur du pauvre. 1 vol. in-18 . 24
GÉRAUD. Chronique latine de Guillaume de Nangis. 2 vol. in-8. 11
GIRAUD Tables de Salpenza 1 vol. in-8. 23
GOHIER DESFONTAINES. Galerie de l'Ermitage. In-fol. 16
GONCOURT (Edmond et Jules de). Mémoires et journal de J.-G. Wille. 2 vol in-18. 20
GRÉGOIRE DE TOURS. Histoire ecclésiastique. 2 vol. in-8. 22
— Livre des Miracles. 1 vol, in-8 . . 19
GRIFFON (Léon). Aperçu sur la Corse. 1 vol. in-8. 9
GRIMM. Contes de la famille. 2 vol. in-12. 12
— Verre de la mère de Dieu. 1 vol. in-32. 24
GUADET. Richer. Histoire de son temps. 1 vol, in-8. 22

CATALOGUE.

ABOLITION DE L'ESCLAVAGE ANCIEN EN OCCIDENT (DE L'), ou Examen des causes principales qui ont concouru à l'extinction de l'esclavage ancien dans l'Europe occidentale, et de l'époque à laquelle ce grand fait historique a été définitivement accompli. par M. ÉDOUARD BIOT. Ouvrage couronné par l'Académie des sciences morales et politiques. 1 vol. in-8. 7 fr. 50

ABRÉGÉ DE GÉOGRAPHIE, rédigé sur un nouveau plan, d'après les derniers traités de paix et les découvertes les plus récentes; précédé d'un examen raisonné de l'état actuel des connaissances géographiques et des difficultés qu'offre la description de la terre; d'un aperçu sur la géographie astronomique, physique et politique; des définitions les plus importantes: d'observations critiques sur la population actuelle du globe, de la classification de ses habitants d'après les langues, les religions et la civilisation, etc., suivi d'une table alphabétique contenant 25.000 mots et pouvant tenir lieu de *Dictionnaire géographique;* ouvrage destiné à la jeunesse, comme à tous ceux qui s'occupent de politique et de recherches historiques et statistiques, par ADRIEN BALBI; ouvrage adopté par l'Université; 3e *édition*, revue et considérablement augmentée par l'auteur, et ornée de 24 cartes et plans, gravés par les plus habiles artistes. 1 vol. grand in-8 de 1,500 pages à 2 col broché. 20 fr.
En demi-reliure maroquin. 24 fr.

Nouveau tirage augmenté du tableau de la population de la France en 1856, et de la Constitution.

ALBUM DE L'HISTOIRE DES PEINTRES, contenant 36 belles planches tirées à part sur papier supérieur et représentant les chefs-d'œuvre des maîtres. 1 vol. grand in-4, rel. mosaïque dorée. 20 fr.

ALBUM RELIGIEUX, contenant 36 belles planches, tirées à part sur papier supérieur et représentant les plus beaux tableaux religieux des grands maîtres. 1 vol. grand in-4, rel. mosaïque dorée. 20 fr.

ALLEMAGNE AGRICOLE (L'), industrielle et politique. Voyages faits en 1840-41 et 42, par E. JACQUEMIN. 1 vol in-8. 6 fr.

AMATEURS ITALIENS.
Voir *Histoire des plus célèbres amateurs.*

ANNALES DES CAUCHOIS, depuis les temps celtiques, jusqu'à 1850, par Ch. JUSTE HOUEL, avocat, l'un des censeurs de la Société de l'Histoire de France. 3 vol. in-8. 21 fr.

ANNUAIRE HISTORIQUE, publié par la Société de l'Histoire de France pour les années 1837 à 1844, 1849 à 1852 et 1854 (*les années 1845 à 1848 et 1853 à 1857 sont épuisées*) 16 vol. in-18. Chaque volume: 2 fr.

Cette collection formera, pour les personnes qui en recueilleront avec soin les volumes, une petite bibliothèque de curiosités historiques, rédigée dans un but purement scientifique, par des écrivains érudits. La Société de l'Histoire de France, qui compte aujourd'hui vingt ans d'existence, a été reconnue comme *établissement d'utilité publique* par un décret du 31 juillet 1851. Voir page 7.

APERÇU SUR LA CORSE, par LÉON GRIFFON, professeur-régent au collége de Calvi. 1 vol. in-8. 2 fr. 50

APERÇUS NOUVEAUX sur l'Histoire de Jeanne d'Arc, par J. QUICHERAT, professeur à l'école nationale des Chartes. 1 vol. grand in-8. 3 fr.

La Société de l'Histoire de France a publié, par les soins de M. J. Quicherat, le procès de condamnation et de réhabilitation de Jeanne d'Arc, en 5 volumes grand in-8. Ces aperçus forment l'appendice de ce grand travail, en exposant sur la mission providentielle de Jeanne d'Arc des opinions motivées par une étude laborieuse des textes et des documents originaux.

APPLICATION DE LA MORALE à la politique, par JOSEPH DROZ, de l'Académie française. 1 vol. in-8. 3 fr.

Ce livre, écrit il y a vingt-cinq ans, paraît s'appliquer surtout au temps où nous vivons. On a souvent cité les chapitres intitulés : *Des révolutions entreprises pour la Liberté. — Des moyens de prévenir les révolutions,* etc.; mais l'auteur a écrit quelque part : « *Le sage apporte des lumières, et ce sont des passions qu'on demande.* »

ARITHMÉTIQUE (LEÇONS D') et de métrage, d'après la méthode analytique de l'abbé Gaultier, par M. DUCROS (DE SIXT), adoptées par l'Université; 4e *édition*. 1 vol. in-18 avec planches, cartonné. 2 fr. 50

ART MODERNE EN ALLEMAGNE (L'), par M. le comte RACZYNSKI.

Voir plus loin le titre détaillé : *Histoire de l'art moderne*, etc., page 17.

159089

ARTS EN PORTUGAL (LES). Lettres adressées à la Société artistique et scientifique de Berlin, et accompagnées de documents, par le comte A. RACZYNSKI. 1 fort vol. in-8, avec planches et fac-simile. 9 fr.

Le comte Raczynski, auteur de l'*Art moderne en Allemagne*, a réuni les précieux documents de cet ouvrage pendant un long séjour qu'il a fait à Lisbonne, où il remplissait de hautes fonctions diplomatiques.

ASIE (DE L'), ou Considérations religieuses, philosophiques et littéraires sur l'Asie, par V. de C***. 4 vol. in-8. 24 fr.

ATLAS CHRONOLOGIQUE de l'Histoire de France, par le général BEM. 1 vol. grand in-8, cart. 1 fr. 50

Voir *Méthode mnémonique*, page 4.

ATLAS CHRONOLOGIQUE de l'Histoire universelle avant J.-C., par le général BEM. 1 vol. grand in-8, cart. 2 fr. 50

Voir *Méthode mnémonique*, page 4.

ATLAS DE GÉOGRAPHIE ANCIENNE, avec cartes muettes, par M. DUCROS (DE SIXT), élève de l'abbé Gaultier. In-fol. 10 fr.

— Le même sans cartes muettes. 6 fr.

ATLAS DE GÉOGRAPHIE MODERNE, pour servir aux leçons de Géographie de l'abbé GAULTIER; contenant 15 cartes gravées sur acier et coloriées. In-fol. cartonné. 7 fr. 50

Voir le *Cours d'études* de l'abbé Gaultier revu par ses élèves, page 3.

ATLAS (PETIT) de Géographie moderne pour servir aux Élémens de Géographie de l'abbé GAULTIER, contenant 11 cartes gravées sur acier et coloriées. Grand in-8, cart. 2 fr.

Voir le *Cours complet*, page 3.

ATLAS (LE GLOBE) classique et universel de Géographie ancienne et moderne par DUFOUR, JOMARD et BALBI, adopté par l'Université; contenant 44 cartes gravées sur acier et coloriées avec soin. 1 vol. in-4, cart. 12 fr.
En demi-rel. maroq. 15 fr.

Voir pour plus de détails pages 2 et 16.

ATLAS du répertoire des Plantes utiles et vénéneuses du globe, contenant 128 planches lithographiées et une table de renvoi. 1 vol. grand in-8, cartonné. 18 fr.

Le même, colorié. 35 fr.

AVEUGLES (DES). Considérations sur leur état physique, moral et intellectuel, avec un exposé complet des moyens propres à améliorer leur sort à l'aide de l'instruction et du travail, par M. P. A. DUFAU, directeur de l'Institution nationale des aveugles de Paris; ouvrage couronné par l'Académie française, 2e *édition*, revue, augmentée et accompagnée de 4 planches en relief 1 vol. in-8. 7 fr. 50

Par son sujet, par le mérite et la position de l'auteur, par la récompense de l'Académie française, par le jugement que l'illustre rapporteur, M. Villemain, en a porté en séance publique, ce beau livre se recommande plus que par des éloges à ceux qui ont à secourir une des plus grandes infortunes.

BALANCE POLITIQUE DU GLOBE, ou Statistique de la terre d'après ses divisions politiques et les découvertes les plus récentes, etc., par ADRIEN BALBI. Tableau gr. in-fol. color. 3 fr.

Bien que ce travail ne présente plus les chiffres les plus récents de la statistique, il conserve un grand intérêt par son ensemble, par la richesse des documents et par l'autorité du nom de l'auteur. — Il reste un très-petit nombre d'exemplaires.

BIBLIOGRAPHIE DES MAZARINADES, publiée pour la Société de l'Histoire de France, par M. MOREAU. 3 vol. grand in-8. 27 fr.

BIENFAISANCE PUBLIQUE (DE LA), par M. le baron DE GERANDO, pair de France, membre de l'Institut, membre du Conseil général des hospices de Paris, etc. 4 vol. in-8. 30 fr.

DIVISION DE L'OUVRAGE.

INTRODUCTION comprenant un savant résumé historique et bibliographique.

Ire PARTIE. — DE L'INDIGENCE DANS SES RAPPORTS AVEC L'ÉCONOMIE SOCIALE. — *Livre I.* De l'indigence. — *Livre II.* Des causes de l'indigence. — *Livre III.* Des devoirs imposés à la bienfaisance publique.

IIe PARTIE. — DES INSTITUTIONS DESTINÉES A PRÉVENIR L'INDIGENCE. — *Livre I.* Des institutions relatives à l'éducation des pauvres. — *Livre II.* Des institutions de prévoyance. — *Livre III.* Des moyens généraux propres à améliorer la condition des classes malaisées.

IIIe PARTIE. — DES SECOURS PUBLICS. — *Livre I.* Des moyens de procurer aux indigents une occupation utile. — *Livre II.* Des secours à domicile. — *Livre III.* De l'hospitalité publique.

IVe PARTIE. — DES RÈGLES GÉNÉRALES DE LA BIENFAISANCE PUBLIQUE CONSIDÉRÉES DANS LEUR ENSEMBLE. — *Livre I.* Des lois sur les pauvres. — Des origines de cette législation. — De cette législation dans l'Europe moderne. — Des conditions d'une bonne législation sur les pauvres. — *Livre II.* De l'administration des secours publics. — Conditions d'un bon système de secours. — De l'organisation des secours publics. — Conclusions.

Ce livre extraordinaire, qui embrasse le cercle des misères humaines, est le fruit des longs travaux d'un économiste éminent. L'auteur, qui a pratiqué toute sa vie la bienfaisance la plus active, a provoqué bien des améliorations dans la condition des classes souffrantes. On voit par le court résumé des matières traitées dans ce vaste répertoire qu'aucune douleur ne lui était inconnue. Sa charité multipliait les fondations utiles et sa haute expérience luttait contre les abus. — Le Traité de la bienfaisance publique est le manuel le plus utile pour toutes les personnes chargées de fonctions administratives relatives aux classes souffrantes.

BIOGRAPHIE des plus illustres naturalistes. Suite au Dictionnaire des sciences naturelles. 1 vol, in-8. 6 fr.

BIOGRAPHIE portative universelle, suivie d'une table chronologique et alphabétique où se trouvent répartis en cinquante-quatre classes les noms mentionnés dans l'ouvrage, par LUD. LALANNE, etc. 1 fort vol. in-12. Cartonné. 7 fr. 50

BOTANIQUE (SUR LA), par CLAUDIUS. 1 vol. in-32, avec tableau synoptique. 30 c.

BOURSE DE LONDRES (LA), Chroniques et Portraits, par John FRANCIS. Traduit de l'anglais, par M. LEFEBVRE-DURUFLE, sénateur, ancien ministre du Commerce, 1 vol. in-8. 6 fr.

« C'est une des plus sombres histoires qui aient été jamais écrites; c'est un tableau non interrompu de fraudes, de misères, de catastrophes et de dépravations; un tel livre vaut le plus foudroyant sermon. » (*L'Atlas Journal.*) — « L'auteur a produit un ouvrage qui, sous le rapport de l'intérêt, rivalise avec les romans de Walter Scott et de Dickens. » (*Herapath's-Journal.*) — « Et, c'est mieux qu'un roman, c'est l'HISTOIRE. » (*Standard of Freedom.*)

CARTES CHRONOLOGIQUES, de BEM.

Voir *Méthode mnémonique*, page 4.

CARTES INSTRUCTIVES de JOUY.

Voir *Jeux de cartes*, page 5.

CARTES MURALES de deux mètres carrés, dressées par M. GUÉRIN, d'après A. BALBI.

France, sur papier, 12 fr.; sur toile. 20 fr.

Europe, sur papier. 12 fr.; sur toile. 22 fr.

Monde connu des anciens, sur papier. 12 fr.; sur toile. 18 fr.

CHALEUR (SUR LA), par CLAUDIUS. 1 vol. in-24, avec figures. 30 c.

CHANTS (LES) de l'armée française, ou Recueil de morceaux à plusieurs parties, composés pour l'usage spécial de chaque arme, et précédés d'un essai historique sur les chants militaires des Français, par GEORGES KASTNER. 1 vol. in-4. 8 fr.

CHEFS-D'OEUVRE de P. CORNEILLE, précédés de la vie de Corneille par Fontenelle et des suppléments. 1 vol. in-8. 4 fr.

CHOIX DE MAZARINADES, publié pour la Société de l'Histoire de France, par C. MOREAU. 2 vol. gr. in-8. 18 fr.

CHRONIQUE de GUINES et d'ARDRE, par LAMBERT, curé d'Ardre (918-1203), textes latins et français en regard, revue sur huit manuscrits, avec notes, cartes, glossaires et tables, par le marquis GODEFROY MENILGLAISE. 1 vol. in-8. 8 fr.

CHRONIQUES d'ANJOU recueillies et publiées pour la Société de l'Histoire de France, par MM. PAUL MARCHEGAY et ANDRÉ SALMON. 2 vol. in-8. 18 fr.

CHRONIQUE latine de GUILLAUME de NANGIS; de 1113 à 1300, avec les continuations de 1300 à 1368. *Nouvelle édition*, revue sur les manuscrits, annotée et publiée par M. H. GÉRAUD, pour la Société de l'Histoire de France. 2 vol. grand in-8. 18 fr

CHRONOLOGIE des souverains de la France, depuis l'origine de la monarchie jusqu'à Napoléon III, par le général BEM. Carte portative. 10 c.

CLAUDIUS. Voir *Science populaire de Claudius*, page 5.

CLEF DE LA SCIENCE (LA), ou les Phénomènes de tous les jours, expliqués par le docteur BREWER, 2e *édition*. 1 vol. in-18 anglais, avec figures. 3 fr. 50

Pour qui sait voir et qui veut savoir, tout donne lieu aux découvertes les plus curieuses, aux surprises les plus inattendues. Le laboratoire, c'est le foyer, le cabinet de physique, c'est la nature entière; les expériences se font sans frais, sur tout ce que nous voyons, touchons et entendons. Le livre du docteur Brewer, traduit par lui-même pour la France, avec de nombreuses augmentations, est déjà répandu en Angleterre et en Amérique au nombre de CENT MILLE exemplaires.

Demi-rel. chagr. 5 fr.
Cart. toile angl. 4 fr. 50

CLEF DE LA COMÉDIE anti-catholique de Dante Alighieri, donnant l'explication du langage symbolique des Fidèles d'amour dans les compositions lyriques, romans et épopées chevaleresques des Troubadours, par E. AROUX. 1 broch. in-8. 60 c.

COLON DE VAN DIEMEN (LE), ou Aventures d'un émigrant. Contes des colonies, par CH. ROWCROFT, traduit de

l'anglais sur la 5e *édition*, par M. N. LEFEBVRE-DURUFLÉ. 3 vol. in-12. 7 fr. 50

« Cet ouvrage est tout à fait original ; ce n'est point un roman, ce n'est point une fiction; c'est quelque chose de mieux, c'est une œuvre conçue par une imagination féconde et exécutée par un talent puissant. Le livre avec lequel celui-ci offre le plus de rapport est Robinson Crusoé; il le cède en bien peu de chose à cette admirable histoire, si même il ne l'égale pas de tout point. » C'est ainsi que ce livre a été jugé et apprécié en Angleterre. On ne peut offrir à la génération nouvelle une lecture plus instructive et plus attrayante.

COMÉDIE (LA) **DU DANTE**. (Enfer-Purgatoire-Paradis . Traduite en vers selon la lettre, et commentée selon l'esprit, suivie de la Clef du langage symbolique des Fidèles d'amour, par E. AROUX. 3 vol. in-8. 15 fr.

COMMENTAIRE géographique sur l'Exode et les Nombres, par le comte LÉON DE LABORDE. 1 vol. in-fol. avec dix cartes. 20 fr.

COMPOSITION de l'air, par CLAUDIUS. 1 vol. in-24, avec figures. 30 c.

CONNAISSANCE DES MARCHANDISES ou Dictionnaire analytique et raisonné des articles indigènes et exotiques. droguerie, épicerie, peintures, teintures, liquides, etc., par M. J.-B. ROUSSEL. 5 vol. in-8. 25 fr.

Cet ouvrage, fruit d'un grand nombre d'années de travail et de recherches, réunit des notions exactes sur toutes les marchandises que le commerce fait servir à ses transactions, leurs provenances, les taxes et les usages des places, les caractères, les qualités préférables, les fraudes et les moyens de les reconnaître, etc.

CONQUESTE DE CONSTANTINOBLE, (DE LA) par JOFFROY de VILLEHARDOUIN et HENRI DE VALENCIENNES. Edition faite sur des manuscrits nouvellement reconnus et accompagnée de notes et commentaires; par M. PAULIN PARIS, pour la Société de l'Histoire de France. 1 vol. gr. in-8, avec une carte. 9 fr.

CONSEILS POUR FAIRE FORTUNE et Science du bonhomme Richard, par FRANKLIN. 1 vol. in-24. 10 c

CONSIDÉRATIONS sur les causes de la grandeur des Romains et de leur décadence, suivies du Dialogue de Scylla, d'Eucrate et de Lysimaque, par MONTESQUIEU; édition collationnée sur celle de M. Lefèvre, et précédée de l'éloge de Montesquieu par M. Villemain. 1 vol. in-8. 4 fr

CONSIDÉRATIONS sur les causes de la grandeur et de la décadence de la monarchie espagnole, par M. SEMPÈRE, ancien magistrat espagnol. 2 vol. in-12. 8 fr.

CONSIDÉRATIONS sur les modifications proposées au régime douanier. Lettres sur le libre-échange, par A. LEUDIÈRE, broch. in-8. 50 c.

CONSTANTIN (**LE GRAND-DUC**) à Varsovie, pendant le congrès de Vienne. Cinq pièces officielles jusqu'à présent inédites, publiées par un membre de la dernière Diète polonaise. Br. in-12. 1 fr.

CONTES DE LA FAMILLE (LES). par les frères GRIMM. traduits de l'allemand par MM. N. MARTIN et PITRE-CHEVALIER. 2 vol. in-18 angl., avec vignettes et couvertures illustrées. 4 fr.

Ces écrits et légendes, recueillis dans de longs voyages, par les frères Grimm, célèbres professeurs de l'Université de Gœttingue, sont le livre le plus populaire de l'Allemagne. DIX ÉDITIONS ont paru coup sur coup. — Des milliers d'exemplaires sont répandus dans les familles. Les Contes de Schmidt, si aimés pourtant, furent abandonnés eux-mêmes pour ces ingénieuses traditions; cette supériorité s'explique d'elle-même : les contes du chanoine Schmidt ont été faits par lui, tandis que ceux des frères Grimm ont été faits par tout le monde.

CONTES DE NOEL (LES), par CHARLES DICKENS, traduits de l'anglais par Mme L. SW.-BELLOC. 1 vol. in-18 angl., avec figures. 2 fr.

Cette fidèle traduction des chefs-d'œuvre de Charles Dickens est due à la plume élégante de Mme L. Sw.-Belloc. qui a su faire passer dans notre langue les nuances les plus délicates de l'original.

CONTINUATION et fin du Traité de TOULLIER. Voir *Droit civil français*.

CORRESPONDANCE de l'empereur MAXIMILIEN Ier et de MARGUERITE D'AUTRICHE, sa fille, gouvernante des Pays-Bas de 1507 à 1519 ; publiée par M LEGLAY, pour la Société de l'histoire de France. 2 vol gr. in-8. 18 fr.

COURS COMPLET DE PHARMACIE, par L. R. Le Canu. 2 vol. in-8. 14 fr.

COURS D'ÉTUDES élémentaires pour les enfants.

Voir *Cours de l'abbé* GAULTIER, page 3.

COURS DE LANGUE ALLEMANDE avec exercices, par Mlle L. IRNSINGER. 1 vol. in-12. 2 fr.

COURS NORMAL des instituteurs primaires ou directions relatives à l'éducation physique. morale et intellectuelle, dans les écoles primaires, par le baron DE GERANDO. 3e *édition*. 1 vol. in-12. 2 fr. 50

Ouvrage adopté par le Conseil de l'Instruction publique.

COUTUMES DE BEAUVOISIS (LES), par Philippe de BEAUMANOIR, jurisconsulte du XIIIe siècle. — *Nouvelle édition*, publiée d'après les manuscrits de la Bibliothèque royale, par M. le comte BEUGNOT, pour la Société de l'histoire de France. 2 vol. grand in-8. 18 fr.

CRISTAUX (SUR LES), par CLAUDIUS. 1 vol. in-24, avec figures. 40 c.

DANTE HÉRÉTIQUE, RÉVOLUTIONNAIRE, ET SOCIALISTE. Révélations d'un catholique sur le moyen âge, par M. E. AROUX, ancien député. 1 vol. in-8. 7 fr. 50

DÉCOUVERTE de la véritable astronomie; par A. DERYAUX. 1 vol. in-8. 1 fr. 25

DÉCOUVERTE de la vraie cause de la précession des équinoxes, ainsi que de la rétrogradation des nœuds de la lune contre l'ordre des signes du zodiaque. par A. DERYAUX. 1 vol. in-8. 3 fr.

DÉCOUVERTE de l'origine ou de la vraie cause des flux et reflux des mers, de la gravitation universelle des corps et de l'anéantissement du système d'attraction, par DERYAUX. Brochure in-8. 3 fr.

DÉFENSE DE L'USURE, ou Lettres sur les inconvénients des lois qui fixent le taux de l'intérêt de l'argent, par JÉRÉMIE BENTHAM, traduit de l'anglais sur la 4e *édition*, suivi d'un mémoire sur les prêts d'argent, par TURGOT, et précédé d'une Introduction. 1 vol. in-8. 5 fr.

DELLA ROBIA (LES), sculpteurs en terre émaillée. Étude sur leurs travaux, suivi d'un catalogue de leur œuvre fait en Italie en 1853, par H. BARBET DE JOUY. 1 vol. in-12. 2 fr.

DÉMOCRATE CHRÉTIEN (LE), ou Manuel évangélique de la liberté, de l'égalité et de la fraternité, par G. DE GÉRANDO, avocat à la cour d'appel de Paris. Autorisé par le conseil de l'Université, par toutes les écoles primaires; 2e *édition*. 1 vol in-24. 10 c.

DESCRIPTION des estampes exposées dans la galerie de la Bibliothèque impériale, formant un aperçu historique des productions de l'art et de la gravure, accompagnée de recherches sur l'origine, l'accroissement et la disposition méthodique de la collection, par G. DUCHESNE aîné, conservateur. 1 vol. in-8. 3 fr.

DESCRIPTION historique et graphique du **LOUVRE** et des **TUILERIES,** par M. le comte DE CLARAC, conservateur des antiques du Louvre, etc., précédée d'une Notice biographique sur l'auteur, par M. Alfred MAURY. 1 fort vol. très gr. in 8, avec 24 pl. grav. sur acier. 15 fr.

DICTIONNAIRE HISTORICO-ARTISTIQUE DU PORTUGAL, pour faire suite à l'ouvrage ayant pour titre: *Les arts en Portugal*, par le comte A. RACZYNSKI. 1 vol. in-8. 6 fr.

DICTIONNAIRE DES ARTISTES de l'école allemande, par le comte RACZYNSKI. 1 vol. in-8. 3 fr.

Complément de l'*Art moderne en Allemagne* du même auteur.

DICTIONNAIRE DES ARTS DU DESSIN, par BOUTARD. 1 vol. gr. in-8. 7 fr. 50

DICTIONNAIRE des chancelleries diplomatiques et consulaires à l'usage des agents politiques français et étrangers et du commerce maritime, rédigé d'après les lois, ordonnances, instructions et circulaires ministérielles, et complété au moyen de documents officiels par L. J. A. de MOREUIL. 2 vol. in 8. 16 fr.
Demi-rel. charg. 20 fr.

Ouvrage indispensable dans toutes les chancelleries diplomatiques ou consulaires.

DICTIONNAIRE GÉOGRAPHIQUE ET STATISTIQUE, rédigé sur un nouveau plan, par ADRIEN GUIBERT. Ouvrage autorisé par l'Université. *Nouveau tirage* donnant la population de la France en 1856, et les changements introduits dans son organisation intérieure depuis le rétablissement de l'Empire. 1 très-fort vol. gr. in-8. 20 fr.
Demi-rel. chagr. 24 fr.

Voir page 2.

DICTIONNAIRE HISTORIQUE des Peintres de toutes les écoles, depuis l'origine de la peinture jusqu'à nos jours, par M. ADOLPHE SIRET. 1 vol. in-4 composé de tableaux synoptiques et suivi des monogrammes. 20 fr.

DIGNITÉ DE L'HOMME (DE LA) caractérisée par les attributs naturels de l'humanité et par les conditions essentielles de son développement moral et social, par M. F. SEREL DESFORGES, conseiller à la Cour impériale de Rennes. 1 vol. in-8. 6 fr.

DISSERTATIO DE ORIGINE CHRISTIANÆ religionis in Russia. 1 vol. in-8. 5 fr.

DIX ANS A LA COUR DU ROI LOUIS-PHILIPPE et souvenirs du temps de l'Empire et de la Restauration, par B. APPERT. 3 vol. in-8. 18 fr.

DOCUMENTS inédits ou peu connus sur

l'histoire et les antiquités d'Athènes, tirés des archives de l'Italie, de la France, de l'Allemagne, etc.; par le comte de LABORDE, membre de l'Institut. 1 vol. in-8. 10 fr.

DOME (LE) de Milan. (*Il duomo di Milano*). 100 pl. gravées sur acier, avec texte historique et descriptif en italien, par Ernest SERGENT.

La souscription comprend l'ouvrage complet, qui sera publié en 20 livraisons contenant chacune quatre planches gravées et une feuille de texte.

La livraison grand in-folio. 7 fr.

DROIT CIVIL FRANÇAIS (LE), suivant l'ordre du code, par TOULLIER; 6e *édition*, accompagnée de notes par M. J. Duvergier. 7 tomes en 14 vol. in-8. 70 fr.

M. Cotillon, libraire, a acheté tous les exemplaires qui restent de cette sixième édition.

— Tomes XIII et XIV pour compléter les cinq premières éditions de Toullier. Chaque volume in-8. 10 fr.

— Tome XV, table pour les six éditions. 6 fr.

DROIT CIVIL FRANÇAIS (LE) de TOULLIER, continué par M. J. B. DUVERGIER, continuateur désigné par M. Toullier. Tome XVI et XVII vente et échange; — Tomes XVIII et XIX, contrat de louage; — Tome XX, des sociétés; — Tome XXI, du prêt, dépôt et séquestre. Chaque volume in-8. 10 fr.

Les tomes XVI, XVII et XVIII ne se vendent pas séparément.

DUCHÉ DE SLESWIG dans ses rapports historiques avec le Danemark et le Holstein; esquisse historique, par C. Molbech, traduction du danois. 1 vol. in-12. 3 fr.

ÉCLAIRAGE AU GAZ, par CLAUDIUS 1 vol. in-24, avec figures. 30 c.

ÉCOLES DE PEINTURE.

Voir *Histoire des Peintres*, page 1.

ÉCONOMIE (L'), ou remède au paupérisme, par M. L. MEZIÈRES, recteur émérite. Ouvrage couronné par l'Académie française. 2e *édition*, 1 vol. in-18 angl. 2 fr. 50
Demi-rel. 4 fr.
Rel. toile. 3 fr. 50

« L'*Eloge de l'économie*, dans sa méthode simple et piquante, avec une instruction très-vraie, rappelle un peu ces petits livres moraux de Franklin, délassements d'un homme de génie, lus et goûtés par tout le monde. Là, ce qu'il y a de science, emprunté aux meilleures sources, est acquis au bon sens général et rendu plus persuasif et par conséquent plus utile, par une expression toujours précise et juste... »

(VILLEMAIN, *Rapport à l'Académie française.*)

ÉCONOMIE POLITIQUE ou Principes de la science des richesses, par J. DROZ de l'Académie française. 2e *édition*. 1 vol. in 8. 5 fr.

Le même, 1 vol. in-18 angl. augmenté d'une Introduction par M. MICHEL CHEVALIER. 3 fr. 50
Demi-rel. 5 fr.

Ce livre concis et substantiel expose avec la plus grande simplicité les vrais principes d'une science dont les théories douteuses ont donné lieu à de graves erreurs. L'*Economie politique* de J. Droz, devenue classique, est traduite dans toutes les langues de l'Europe, sans compter les contrefaçons dans lesquelles on n'a pas craint d'altérer le texte original, dernière injure réservée à la propriété littéraire.

ÉDUCATION FAMILIÈRE, Séries de lectures pour les enfants depuis le premier âge jusqu'à l'adolescence, tirées des divers ouvrages de miss Edgeworth et traduites de l'anglais par Mmes L. Sw.-BELLOC et A. MONTGOLFIER. 12 vol. in-18, avec figures. 18 fr.
— Relié en toile. 21 fr.
— *Idem* en toile dorée. 24 fr.

Chaque série de deux volumes, graduée selon l'âge des enfants, se vend séparément 3 fr.

« . . . Mmes Belloc et Montgolfier ont su faire passer dans notre langue cet inimitable ouvrage, en lui conservant toute sa simplicité et en y ajoutant ce qui pouvait lui manquer pour le mettre en rapport avec les usages et les habitudes de notre pays. » Voir page 6.

ÉLÉMENTS CARLOVINGIENS, linguistiques et littéraires, par M. J. BARROIS. 1 beau vol. in-4, pap. vergé de Hollande, avec planches. 30 fr.

ÉLÉMENTS DE GÉOGRAPHIE GÉNÉRALE, ou Description abrégée de la terre, par BALBI. 1 vol. in-12 de 600 pages, avec 8 cartes, cart. en toile. 3 fr. 50

Le *Traité de géographie* d'Adrien Balbi adopté par l'Université, présentant des développements trop étendus pour être facilement appliqué aux études classiques, l'auteur, en conservant le plan et les excellentes proportions de son grand ouvrage, a réuni toutes les connaissances indispensables dans un cadre plus restreint qui répond à tous les besoins de l'enseignement secondaire.

ÉLÉMENTS DE GRAMMAIRE FRANÇAISE sur un plan nouveau, par M. DE BLIGNIÈRES, chef d'institution honoraire, et M. AUG. DE BLIGNIÈRES, agrégé pour les classes supérieures des lettres, professeur de rhétorique au collége Stanislas. 1 vol. in-12, cart. 1 fr. 50

Ouvrage admis pour l'enseignement élémentaire et l'enseignement secondaire, par décision

du conseil de l'Université, et arrêté du ministre de l'Instruction publique.

« . . . Des deux auteurs de cet ouvrage, l'un s'y est préparé par cette longue et consciencieuse pratique de l'enseignement qui révèle au maître observateur les défauts de son livre par les erreurs de l'enfant, qui lui découvre les besoins des jeunes esprits, les obstacles où ils se heurtent, les voies où leur pas est plus sûr; il a cru trouver dans les souvenirs qu'il recueillait avec une sollicitude attentive les matériaux d'un nouveau livre. L'autre, ancien élève de son père, n'a pas cru qu'au moment où allaient être livrées au public les leçons qu'il se souvenait d'avoir reçues, il dût négliger le soin de les revoir, et l'espérance de les améliorer; il a trouvé quelque charme à apporter à l'œuvre paternelle le tribut de ses nouvelles études... »

M. Aug. de Blignières, qui écrivait ces lignes dans la preface des *Eléments de grammaire*, a été enlevé aux affections qui l'entouraient au moment même où ses travaux précoces d'érudition littéraire recevaient de l'Académie une honorable récompense.

ÉLÉMENTS DE GRAMMAIRE, GÉOGRAPHIE, HISTOIRE DE FRANCE, par l'abbé Gaultier. 3 vol. in-18. Chaq. vol. 75 c.

Voir *Cours de l'abbé* GAULTIER, page 3.

ÉLÉMENTS DE MUSIQUE, par l'abbé GAULTIER. 1 vol. in-18 cart. 1 fr. 25

ELLEN MIDDLETON, par lady GEORGIANA FULLERTON, traduit de l'anglais. 1 vol. in-8. 3 fr.

ENCYCLOPÉDIE DES CHEMINS DE FER et des machines à vapeur à l'usage des praticiens et des gens du monde, par Félix TOURNEUX, ingénieur, ancien élève de l'École polytechnique. 1 vol. in-18 angl. avec fig. 3 fr. 50

Ce livre, qui présente dans l'ordre alphabétique une réponse précise à toutes les questions relatives à la construction, à l'administration, au matériel, etc., est le vade-mecum du nombreux personnel des chemins de fer.

ESPAGNOLS (LES) en Amérique, par CLAUDIUS. 1 vol. in-24. 30 c.

ESSAI HISTORIQUE sur l'Échiquier de Normandie. par FLOQUET. 1 vol. in-8. 7 fr.

ESSAIS historiques et critiques sur Richard III, par REY. 1 vol. in-8. 6 fr.

ESSAI SUR DAVID, peintre d'histoire, par COUPIN. 1 vol. in-8. 1 fr. 25

ESSAI SUR LA FORMATION DU DOGME CATHOLIQUE. 4 vol. in-8. 30 fr.

ESSAI SUR L'ART D'ÊTRE HEUREUX, par J. DROZ; suivi de l'éloge de MONTAIGNE. 8e *édition.* augmentée d'une notice, par M. MIGNET, de l'Académie française. 1 vol. in-18 angl. avec portrait et d'une exécution typographique très-soignée. 3 fr. 50
Reliée. 5 fr.

« . . . Quand on a ainsi vécu sur la terre, on entre avec confiance dans l'éternité, mais on laisse derrière soi un grand vide et de longs regrets. La génération qui s'agite maintenant dans le monde avec tant d'efforts et au sein de si profondes ténèbres a besoin d'avoir sous les yeux des caractères tels que celui de M. Droz. » (GUIZOT, *Discours prononcé aux funérailles de* J. Droz.)

ESSAI sur la science de la misère sociale, par M. DUFAU. 1 vol. in-18 jésus.

ESSAI SUR LE PANTHÉISME dans les sociétés modernes, par H. MARET. 1 vol. in-8. 7 fr.

ESSAI sur les conséquences éventuelles de la découverte des gîtes aurifères en Californie et en Australie, par M. L. DE TEGOBORSKI, membre du conseil de l'empire de Russie. 1 vol. in-8. 4 fr.

ESSAI sur les danses des morts, par LANGLOIS. *Rouen. Le Brument.* 2 vol. grand in-8, ornés de 54 planches et de nombreuses vignettes. 25 fr.

ESSAI SUR LES INSTITUTIONS SOCIALES, par BALLANCHE. 1 vol. in-8. 6 fr.

ÉTIQUETTES D'HISTOIRE ANCIENNE, pour servir aux leçons de chronologie et d'histoire de l'abbé Gaultier, par MM. LE CLERC aîné et LE CLERC jeune. En étui. 3 fr.

ÉTIQUETTES D'HISTOIRE SAINTE, par les mêmes. En étui. 3 fr.

ÉTUDE COMPARÉE DE LA LANGUE ANGLAISE. sur un choix de lettres de Lady MONTAGU, par M. le docteur A. MIRFELD. 1 vol. in-12. 3 fr.

ÉTUDES LITTÉRAIRES, par C.-A.-N. MAIGNIEN. 1 vol. in-8. 6 fr.

ÉTUDES SUR LES FORCES PRODUCTIVES DE LA RUSSIE, par M. L. DE TEGOBORSKI, conseiller privé et membre du conseil de l'empire de Russie. Tomes I et II. 2 vol. in-8. 16 fr.
— Tome III. 6 fr.
— Tome IV. 8 fr.
Le tome V est sous presse.

Cet ouvrage est rempli de tableaux de statistique concernant la géographie, la population, la production, l'agriculture, l'industrie, le commerce du grand empire qui s'étend sous des latitudes si diverses. L'auteur s'est trouvé, par son talent comme par ses hautes fonctions, dans une position exceptionnelle pour recueillir et contrôler tant de documents nouveaux.

EXERCICES DE MÉMOIRE, (NOUVEAUX), gradués selon l'âge des élèves, par

MM. J. PICARD et A. DEVILLE, élèves de l'abbé Gaultier. 2 vol. in-18, cart. 3 fr.
Chaque partie se vend séparément 1 fr. 50

EXERCICES gradués et variés pour servir d'application aux *Eléments de grammaire*, par MM. DE BLIGNIÈRES. 1 vol. in-12 cart. 1 fr. 50

EXPÉDITION du capitaine Ross dans les mers arctiques, par CLAUDIUS. 1 fort vol. in-24. 40 c.

EXPOSÉ ANALYTIQUE DES MÉTHODES de l'abbé Gaultier, par L.-P. DE JUSSIEU. 1 vol. in-8. 1 fr. 50

Les méthodes de l'abbé Gaultier sont universellement répandues, mais pour connaître toutes les ressources qu'on peut tirer de cet enseignement, il faut consulter cet *Exposé* de l'ingénieux auteur de *Simon de Nantua* :

« . ... Ce livre est une œuvre d'équité et de reconnaissance; c'est ainsi que je désire qu'il soit envisagé; c'est sous ce rapport que je désire qu'il soit jugé. Heureux si, en payant ce tribut à la mémoire du bon abbé Gaultier, je pouvais justifier le sentiment dont m'honora l'homme de bien qui a fait présent à la postérité des précieuses méthodes dont j'ai à parler. » (L. DE JUSSIEU.)

FABLES ET FABLIAUX, par M. Etienne CATALAN, auteur du *Manuel des honnêtes gens*. 1 vol. in-18 angl. 3 fr. 50

On remarque dans ces petites compositions le soin religieux de la forme, le respect de la langue, le sentiment du style et le choix moral des sujets qui offrent une lecture utile et attrayante à tous les âges.

FLEURS ET PAYSAGES. Album contenant les monographies des grands paysagistes et peintres de fleurs, par M. CHARLES BLANC, avec 80 gravures, 20 livraisons de l'*Histoire des Peintres*, avec un titre orné, réunies en 1 beau vol. gr. in-4 rel. mosaïque dorée. 24 fr.

FRAGMENTS tirés des chroniques moldaves et valaques pour servir à l'histoire de Pierre-le-Grand, Charles XII, etc.; par le major M. Kogalnicean, 2 vol. in-8.

FRANCE ET ALLEMAGNE. Littérature, critique, voyages, par M. N. MARTIN, chargé d'une mission littéraire en Allemagne. 1 vol. in-8. 7 fr.

GALERIE DE LEUCHTENBERG, contenant 262 gravures à l'eau-forte, par MUXEL, reproduisant les plus beaux tableaux de cette célèbre galerie. 1 fort vol. in-4, relié. 70 fr.

GALERIE IMPÉRIALE DE L'ERMITAGE, lithographiée à St.-Pétersbourg par des artistes français, imprimée sur papier de Chine avec le plus grand soin, et accompagnée d'un texte explicatif, sous la direction de M. GOHIER-DESFONTAINES. L'ouvrage sera publié en 30 livraisons grand in-folio. Chaque livraison contient 4 belles planches avec texte et couverture. 12 fr.

Il paraît une livraison le 1er de chaque mois; la première livraison a paru le 1er avril 1854. Les 120 planches qui composent cette riche collection étant dès à présent *terminées*, on ne peut craindre aucune interruption dans l'ordre de publication; les éditeurs espèrent même pouvoir faire paraître ultérieurement une livraison par quinzaine. Cette galerie, qui réunit à Saint-Pétersbourg les chefs-d'œuvre des anciennes écoles, et notamment le précieux cabinet de la Malmaison, est presque inconnue au reste de l'Europe et manque aux grandes bibliothèques.

Les 30 livraisons seront réunies en 2 vol. grand in-folio avec titres et tables.

GLOBE (LE), atlas classique universel de géographie ancienne et moderne, dressé par M. A.-H. DUFOUR, et revu par M. JOMARD, membre de l'Institut; avec une statistique jointe à chaque carte, et rédigée d'après la géographie de A. BALBI. 1 vol. in-4, composé de 44 cartes gravées sur acier et coloriées avec soin. Cart. à l'anglaise. 12 fr.
En demi-rel. maroq. 15 fr.
Chaque carte séparément, col. 40 c.

Cet atlas, d'une excellente exécution, d'un prix économique, d'un format commode, est accompagné de légendes instructives qui le rendent propre à la lecture des historiens comme aux études classiques. Adopté par l'Université.

On vend séparément la partie moderne, 33 cartes, 1 vol. cart. 9 fr.

La partie ancienne, 11 cartes. 1 vol. cartonné. 3 fr. 50

GRAMMAIRE ALLEMANDE en exercices, précédée de tableaux synoptiques, par AUSSCHLAGER. 1 vol. in-8, cart. 1 fr. 60

GRAMMAIRE EN ACTION, par l'abbé GAULTIER, pour le premier et le second âge. 3 vol. in-18, cart. 4 fr. 50

GRAMMAIRE française de l'abbé GAULTIER, entièrement refondue et considérablement augmentée, par MM. DE BLIGNIÈRES, DEMOYENCOURT, DUCROS (DE SIXT) et LE CLERC aîné, ses élèves. 1 vol. in-18, cart. 1 fr. 50

L'abbé Gaultier a introduit le premier dans l'étude de la grammaire les principes d'analyse grammaticale et d'analyse logique qui ont répandu tant de clarté dans cet enseignement et qui ont servi de base à tous les travaux du même genre. — Un *Rapport à l'Académie*, signé d'un nom illustre, contient l'appréciation suivante de la grammaire de Gaultier : « .... C'est une application continuelle de la pratique à la théorie, et cette théorie ne s'acquiert que par une étude graduée et suivie. Elles s'y prêtent constamment un secours mutuel et se fortifient l'une l'autre. La méthode de M. l'abbé Gaultier, aussi utile

HISTOIRE
DES PEINTRES
DE TOUTES LES ÉCOLES

DEPUIS LA RENAISSANCE JUSQU'A NOS JOURS

Texte par M. Charles BLANC, ancien directeur des Beaux-Arts,

ET PAR DIVERS ÉCRIVAINS SPÉCIAUX :

Illustrations par les plus habiles artistes dessinateurs et graveurs qui ont obtenu ainsi que les imprimeurs et éditeurs des médailles d'honneur, de première et deuxième classe, à l'Exposition universelle de 1855.

PREMIER PROSPECTUS.

L'HISTOIRE DE LA PEINTURE est inconnue, et, pourtant, quoi de plus charmant à raconter et à lire ? Non-seulement l'existence des grands

artistes est toute remplie de romans et de drames, mais elle se rattache encore par mille liens à tout ce qui nous émeut et nous captive le plus : la politique, l'amour, les actions héroïques, la physionomie des personnages fameux, les mœurs des divers peuples, leurs usages, leurs costumes. Peut-on écrire la vie de Gros, par exemple, sans rappeler les batailles de l'Empire ; la vie de Léonard de Vinci, sans pénétrer à la cour de François Ier ; la vie de Titien ou celle d'Albert Durer, sans faire revivre les grandes figures de Luther et de Charles-Quint? Il y a un moment où l'histoire de l'art, soulevant des tapisseries auxquelles on n'a pas encore touché, nous introduit par une porte secrète auprès de la grande histoire, et nous y fait rencontrer Holbein entre Anne de Boulen et Henri VIII, Velasquez à côté de son ami Philippe IV, Rubens en compagnie de Marie de Médicis, et Philippe de Champagne dans les appartements de Richelieu.

Les livres d'art ont été jusqu'à ce jour des livres sans aucun charme, et par conséquent sans aucun art. Écrits pour la plupart d'un style sec et décoloré, ils ont résolu ce singulier problème de nous ennuyer en nous parlant de ce qui doit nous ravir, la beauté. Qu'est-ce donc que la peinture, si ce n'est le monde vu par son côté le plus charmant, par le côté qui intéresse l'esprit et plaît aux regards? Considérée d'ailleurs en elle-même, l'Histoire des Peintres, si on la suit pas à pas dans chacune des personnalités qui la composent, depuis la Renaissance jusqu'à Prud'hon ou Léopold Robert, jusqu'à Reynolds ou Goya, et, si l'on veut, jusqu'à M. Ingres; cette histoire, disons-nous, a un attrait particulier, indépendant de l'affinité des tableaux avec les temps et les modèles, et cela parce que la plupart des peintres eurent une existence pleine d'intérêt, et furent, comme les héros de toute sorte de romans, tantôt gracieux, tantôt pathétiques et terribles. Qu'on prenne au hasard la vie de Ribera, celles de Rembrandt, de Watteau, de Berghem : on y verra, soit un drame domestique aussi émouvant que les *Martyres* du peintre espagnol, soit le développement d'un caractère fantasque, rêveur et personnel, soit les mobiles émotions d'un poëte amoureux, soit un modèle de tranquille et riante philosophie. De sorte que, en dehors même de leurs sujets favoris, les peintres ont presque tous une vie intéressante, colorée, pleine d'accidents, comme cela doit naturellement arriver aux hommes faits pour sentir.

Écrire dans la langue française, la plus parlée aujourd'hui de toutes les langues de l'Europe, l'Histoire des sept grandes Écoles de peinture ; réunir ainsi en un livre d'un format élégant et facile tant de documents ignorés, non traduits, épars dans les ouvrages hollandais, italiens, flamands, espagnols, anglais..., n'est-ce pas rendre un service aux amateurs de tous les pays, saluer dans chaque nation ce qui l'honore, et faire admirer à chacune d'elles ce qui fait la gloire des autres?

Combien d'ouvrages, coûteux, incomplets, écrits d'un style barbare, dénués de toute poésie, seront rendus inutiles par un livre qui en reproduira la substance, mais non la pesanteur, qui en rectifiera les

LIBRAIRIE

DE Ve JULES RENOUARD

Éditeur et commissionnaire pour l'étranger, rue de Tournon, 6, à Paris.

Juillet 1857.

COLLECTIONS ET PRINCIPALES PUBLICATIONS.

HISTOIRE DES PEINTRES

DE TOUTES LES ÉCOLES, DEPUIS LA RENAISSANCE JUSQU'A NOS JOURS.

Texte par M. Charles BLANC, ancien directeur des Beaux-Arts, et par divers écrivains spéciaux.

Illustrations par les plus habiles artistes, dessinateurs et graveurs

Qui ont obtenu, ainsi que les imprimeurs et éditeurs, des médailles d'honneur de première et de deuxième classe à l'Exposition universelle de 1855.

Chaque livraison contient un texte de 8 pages grand in-4°, papier vélin, imprimé avec le plus grand luxe, 4 ou 5 gravures reproduisant les plus beaux tableaux de toutes les écoles; Portraits, Fac-simile. Catalogue des OEuvres, Prix des Tableaux dans les ventes, etc.

Prix : UN franc.

LISTE DES MAITRES PUBLIÉS JUSQU'A LA LIVRAISON 209.

ÉCOLE FRANÇAISE.

Watteau*. . . . 1
Géricault. . . . 8
Hubert Robert. . 9
Prud'hon. . . . 11 à 13
Jouvenet. . . . 17
Carle Vernet. . . 20-21
Valentin. . . . 23-24
Claude Lorrain. . 25-26
Chardin. 27-28
Fragonard. . . . 29-30
Le Nain frères . . 33
Monnoyer. . . . 39
Lantara. 40
Desportes. . . . 41
Lesueur 42-43
N. Poussin . . . 48 à 50
Oudry. 56-57
Boucher 62-63
Casanova. . . . 66
Louterbourg. . . 67
Joseph Vernet . . 70-71
Gaspard Dughet. . 76
J.-B. Greuze. . . 80-81
Sébastien Bourdon. 86-87
Jacques Callot . . 88-89
Huet 90
N. Lancret . . . 91
L. David. . . . 104-105
J. Stella. . . . 106
S. Vouet . . . 112
J.-L. Demarne . . 115
J.-B. Pierre . . . 116
J.-B. Pater. . . . 127
P. Mignard. . . . 131à133
H. Rigaud. . . . 142
J. Cousin. . . . 144
Van der Meulen. . 157
C. Lebrun. . . . 179-180
C. Vanloo. . . . 182
P. Patel 183
N. de Largillière. . 189
Forest. 199
N.-N. Coypel . . 199
M.-J. Vien. . . . 201
Natoire. 203
Ph. de Champagne. 205-206
Ant. Coypel. . . 208-209
François Detroy. . 209

ÉCOLES ÉTRANGÈRES.

ÉCOLE HOLLANDAISE.

Berghem. . . . 2
Rembrandt . . . 3 à 5
Wouwermans. . . 6
Kalf. 7
J. Both. 10
A. Van Ostade . . 31-32
Paul Potter . . . 37-38
Metsu. 44-45
Karel Dujardin. . 46-47
C. Bega 51
Pierre de Laer . . 52-53
Ruysdaël. . . . 54-55
A. Van de Velde. . 64-65
G. Van de Velde . 72
André Both . . . 73
Albert Cuyp. . . 74-75
Jean Steen. . . . 82-83
A. Waterloo. . . 85
Van Huysum. . . 92-93
Poëlemburg. . . 94
G. de Lairesse . . 95
Van Goyen . . . 96
Brauwer 97
F. Miéris. . . . 98 à 100
Schalcken. . . . 101
Van der Does. . . 107
Hobbema. . . . 108
Zorg 109
Van der Neer . . 110-111
Asselyn. 114
J. Wynants . . . 118
J. Lingelback . . 119
Isaac Ostade. . . 120-121
A. Van der Werff. 123
C. Dusart. . . . 124
F. Moucheron. . . 130
H. Swanevelt. . . 134
B. Breenberg. . . 138
G. Dow. 139
A. Pynacker. . . 140
G. Terburg . . . 146-147
P. de Hooghe. . . 149
G. Netscher. . . 151
C. Decker. . . . 152
L. Bakhuisen. . . 161
P. Van Slingelandt. 165
G. Miéris. . . . 177
A. Van Everdingen 184
F. Bol. 185
S. Ruysdaël. . . 185
Weenix 204

ÉCOLE FLAMANDE.

Huysmans. . . . 14
Steenwyck. . . . 14
D. Teniers . . . 18-19
Rubens. . . . . 58 à 61
Paul Bril. . . . 77
Jordaens 84
Brenghel de Velours 113
J. Miel. 117
B. Peters. . . . 150
F. Sneyders . . . 160
A. Van Dyck. . . 166-167
J. Craesbeke. . . 168
M. de Vos. . . . 181
Lucas Van Uden. . 200
Gérard Seghers. . 202
Hals. 207

ÉCOLE ANGLAISE.

Lawrence. . . . 15
Wilson. 16
David Wilkie. . . 125-126
T. Gainsborough . 174
G. Hogarth . . . 186-187
Joshua Reynolds. . 191-192

ÉCOLE ESPAGNOLE.

Ribera. 22
Vélasquez. . . . 68-69
Murillo. 102-103
F. Zurbaran. . . 122
A. Cano 171

ÉCOLE ALLEMANDE.

Albert Durer. . . 34 à 36
Diétrich 78
F. de Paula Ferg. . 79
J.-H. et Th. Roos.. 162
A. Elzheimer. . . 172

ÉCOLES ITALIENNES.

Le Dominiquin. . 128-129
Titien Vecelli . . 135 136
C. Dolci 137
F. L'Albane. . . 141
L. Giordano. . . 143
J.-P. Panini . . . 145
L. Carrache. . . 148
C. Maratti. . . . 153
A. Canal 154
Ann. Carrache . . 155
Aug. Carrache . . 156
Le Guide. . . . 158-159
Jules Romain. . . 163-164
J. Bassan . . . 169
P. de Cortone . . 170
B. Schidone. . . 173
Salvator Rosa. . . 175-176
Le Guerchin. . . 178
Allori. 188
Feti. 188
Le Caravage. . . 190
Giorgion 193
Raphaël 194à198

Tous les maîtres ont une pagination indépendante.

Toutes les livraisons se vendent séparément.

* *Les chiffres placés au bout de chaque nom indiquent le N° d'ordre de Publication.*

PUBLICATIONS GÉOGRAPHIQUES.

NOUVEAU DICTIONNAIRE
GÉOGRAPHIQUE ET STATISTIQUE

RÉDIGÉ SUR UN PLAN ENTIÈREMENT NOUVEAU,

PAR ADRIEN GUIBERT.

Comprenant : la GÉOGRAPHIE POLITIQUE; ainsi, pour chaque État, sa dénomination dans la langue du pays et dans les divers idiomes de l'Europe, aux différentes époques, avec la nomenclature latine; la position, la latitude, les limites, l'aréa, la topographie; les détails fournis par la statistique sur le climat, le sol, la population, les richesses minérales, la flore et la faune; l'industrie agricole et manufacturiere, le commerce, les voies de communication, l'instruction publique, les cultes, les finances, la force armée; l'analyse de la constitution politique, de l'organisation administrative, avec la dénomination, dans la langue du pays, des divisions et subdivisions du territoire, des autorités gouvernementales et administratives, des magistratures de tous les degrés; la nomenclature des provinces ou grandes divisions territoriales, etc.; — la GÉOGRAPHIE PHYSIQUE, ainsi : la description orographique et géologique des montagnes, la description des mers et des lacs, la profondeur, température, composition de leurs eaux, leurs courants, les vents qui règnent à la surface, le mouvement commercial qu'elles facilitent; les cours d'eau, leur étendue, leur pente, leur volume, la superficie de leur bassin, la nomenclature des localités qu'ils baignent, des affluents qu'ils reçoivent, l'étendue de leur flottage et de leur navigation, le mouvement et la nature de leur commerce, etc.; — la STATISTIQUE de l'industrie, du commerce et de l'agriculture, ainsi : les chiffres de l'aréa des terres susceptibles de culture ou cultivées, la division du sol selon ses produits, la quantité des produits, la consommation du pays, l'état de l'*élève*, l'état de l'industrie minérale et manufacturière, le mouvement d'entrée et de sortie des ports, la traduction et comparaison des poids et mesures et monnaies, etc. — Enfin, la Description ou mention de tous les lieux qui présentent un intérêt historique, pittoresque ou artistique quelconque.

Ouvrage autorisé par le Conseil de l'Université, et admis pour les Bibliothèques des Lycées et Collèges, augmenté des TABLEAUX DE LA POPULATION de la France par départements et arrondissements, d'après le recensement de 1856 *et de la Constitution de* 1852.

1 fort volume grand in-8 de 2,000 pages à 3 colonnes. PRIX : broché, 20 fr.; demi-rel. maroq., 24 fr.

ABRÉGÉ DE GÉOGRAPHIE

Rédigé sur un nouveau plan d'après les derniers traités de paix et les découvertes les plus récentes. Précédé d'un examen raisonné de l'état actuel des connaissances géographiques et des difficultés qu'offre la description de la terre; d'un aperçu sur la géographie astronomique, physique et politique; de définitions géographiques; d'observations critiques sur la population actuelle du globe; de la classification de ses habitants d'après les langues, les religions et la civilisation, etc. Suivi d'une table alphabétique contenant 25,000 noms, et pouvant tenir lieu de DICTIONNAIRE GÉOGRAPHIQUE. Ouvrage destiné à la jeunesse, comme à tous ceux qui s'occupent de politique et de recherches historiques et statistiques.

PAR ADRIEN BALBI.

Ouvrage approuvé par l'Université. — 3e *Edition revue et augmentée par l'auteur.*

Un volume grand in-8°, avec 24 cartes et plans. — Prix, 20 fr. — Et en demi-rel. maroq., 24 fr.

Nouveau tirage augmenté du TABLEAU DE LA POPULATION de la France en 1856 et de la Constitution de 1852.

ÉLÉMENTS DE GÉOGRAPHIE GÉNÉRALE

Ou Description de la terre, d'après ses divisions politiques coordonnées avec ses grandes divisions naturelles. Un vol. in-12 de 600 pages avec 8 cartes et le Tableau de la population de la France en 1856

Prix, cartonné en toile, 3 fr. 50.

ILLUSTRATIONS GEOGRAPHIQUES, ou Recueil de 24 cartes et plans gravés pour la Géographie d'Adrien Balbi. 1 vol. gr. in-8° cartonné, 7 fr.

LE GLOBE,

ATLAS CLASSIQUE UNIVERSEL de GÉOGRAPHIE ANCIENNE et MODERNE,

Dressé par M. A.-H. Dufour, revu par M. Jomard, membre de l'Institut, avec tableaux statistiques d'après A. Balbi. — Ouvrage adopté par l'université. Un vol. in-4, composé de 44 cartes gravées sur acier et coloriées. Prix, relié à l'angl., 12 fr. — Demi-reliure maroq., 15 fr. — Partie moderne seule, 33 cartes, 9 fr. — Partie ancienne seule, 11 cartes, 3 50. Nouveau tirage revu et corrigé.

Malgré sa supériorité scientifique et sa parfaite exécution, cet Atlas n'est pas d'un prix plus élevé que les ouvrages de ce genre les plus médiocres. — Chaque carte contient un tableau statistique indiquant les Etats et les capitales, les superficies, les populations, les classifications des peuples d'après leurs religions et leurs langues, les souverains régnants, les revenus et dettes, les armées, etc., d'après la géographie de Balbi. — Le Conseil de l'instruction publique a honoré l'atlas le *Globe* d'une distinction méritée en l'*adoptant* et en l'*autorisant* pour les études classiques.

COURS D'ÉTUDES ÉLÉMENTAIRES POUR LES ENFANTS

PAR L'ABBÉ GAULTIER,

REVU ET CORRIGÉ PAR MM. DE BLIGNIÈRES, DEMOYENCOURT, DUCROS (DE SIXT) ET LE CLERC AINÉ, SES ÉLÈVES.

Le Cours complet dans une boîte et pris en une seule fois, au lieu de 82 fr., 70 fr.

Lecture, écriture, calcul, géométrie.

Boîte typographique pour apprendre à lire aux enfants. 5 »
Lectures graduées pour les enfants du premier âge : nouvelle édition revue et illustrée de plus de 200 gravures sur bois. 2 vol. in-18 cart. 3 »
Lectures graduées pour les enfants du second âge ; 3 vol. in-18 cart. 4 50
Principes d'écriture cursive en 38 modèles, brochés en 3 cahiers. 2 20
— Les mêmes, collés sur carton, en étui. 5 »
Chacun de ces cahiers peut être pris séparément.
Éléments d'arithmétique rendus sensibles aux yeux par des jetons coloriés ; 1 vol. in-12, cart. 1 25
Notions de géométrie pratique, nouvelle édition, avec 176 fig. ; in-18 cart. 1 25

Langue française.

Leçon de grammaire en action, pour le premier et le second âge ; 3 vol. in-18 cart. 4 50
Leçons de grammaire et d'orthographe, 1 vol. in-18 cart. 1 50
Exercices de grammaire, pour servir aux Leçons de grammaire ; 1 vol. in-18 cart. 1 50
Éléments de grammaire, extraits des Leçons de grammaire ; 1 vol. in-18 cart. » 75
Atlas de grammaire, ou Tables propres à exciter et à soutenir l'attention des enfants dans l'étude de cette science ; in-folio, br. 4 »
Tableau généalogique des rapports de la grammaire. 1 »
— Sur carton. 1 25
Étiquettes du jeu de grammaire, collées et renfermées dans un étui. 1 50
Cahier de 10 feuilles in-folio, préparé pour l'Analyse grammaticale. 1 25

Géographie.

Leçons de géographie et de sphère, 20e édition ; 1 gros vol. in-18, avec fig. dans le texte, cart. 1 50
Éléments de géographie, extrait des Leçons de géographie ; 1 vol. in-18 cart. » 75
Atlas de géographie, contenant 15 cartes gravées sur acier et coloriées ; in-folio cart. 7 50
Savoir : n° 1. Mappemonde. — 2. Europe. — 3. *Idem* emblématique. — 4. Europe centrale. — 5 et 6. France (2 cartes). — 7. *Idem* emblématique. — 8. Asie. — 9. Amérique. — 10 et 11. Afrique, Océanie. — 12 à 15. Iles-Britanniques. Espagne, Italie, Turquie et Grèce.
— Chacune des 11 cartes peut être achetée séparément : — En feuille, 1 fr. Sur carton, 1 25
Étiquettes du jeu de géographie, 1 feuille. » 75
— Les mêmes, collées sur carton et renfermées dans un étui. 2 »

Chronologie et Histoire.

Histoire Sainte et Ecclésiastique ; 1 vol. in-18 cart. 1 50
Histoire Ancienne ; 1 vol. in-18 cart. 1 50
Histoire Romaine ; 1 vol. in-18 cart. 1 50
Histoire Moderne et du Moyen Age ; 1 vol. in-18 cart. 1 50
Histoire de France ; 1 vol. in-18 cart. 1 50
Médaillons des Rois de France, en un étui. 2 50

Art de penser et d'écrire.

Méthode pour analyser la pensée et pour faire des abrégés ; 1 vol. in-18 cart. 1 50
Exercices sur la Construction logique des phrases et des périodes françaises ; 1 vol. in-18 cart. 1 50
Construction et Analyse graduées des phrases et des périodes françaises, en tableaux ; 1 vol. in-folio. 2 »
Méthode pour exercer les jeunes gens sur la *Composition française* ; 2 vol. in-12 cart. 3 »
Cahier de 10 feuilles in-folio, préparé pour l'Analyse de la pensée. 1 25

Langue latine.

Méthode pour entendre la langue latine, sans connaître les règles de la composition ; 1 vol. in-18 cart. 1 50
Phrases latines graduées ; 1 vol. in-18 cart. 1 25
Périodes latines graduées ; 1 vol. in-18 cart. 1 50
Construction et Analyse graduées des phrases et des périodes latines, en tableaux ; 1 vol. in-folio cart. 4 »
Application de cette méthode au premier livre des Odes d'Horace ; in-folio br. 2 »

Langue italienne, versification, etc.

Méthode pour apprendre et parler la langue italienne ; 1 vol. in-12 cart. 1 50
Traité de la mesure des vers français ; 1 vol. in-12 cart. 1 50
Jeu des Fables, sujets choisis de La Fontaine ; 1 vol. in-18 cart. 1 25
Traits caractéristiques d'une mauvaise éducation, ou *Principes de la Politesse* ; 1 vol. in-18 cart. 1 25
Sac contenant cent jetons de couleur, pour les différents exercices du cours. 1 80
Ardoise réglée, porte-crayon et crayons pour servir aux leçons d'écriture, de calcul, etc. 1 25

Petit Cours de l'abbé Gaultier, 5 vol.

Lecture, 1er cours ; 1 vol. in-18, avec fig., cart. » 75
Éléments de grammaire française, extraits des Leçons de grammaire ; 1 vol. in-18 cart. » 75
Éléments de géographie, extraits des Leçons de géographie ; 1 vol. in-18 cart. » 75
Petit Atlas de géographie, pour servir à l'étude des Eléments de géographie ; 11 cartes gravées et coloriées avec grand soin ; 1 vol. gr. in-8 cart. 2 »
Éléments d'Histoire de France ; 1 vol. in-18 cart. » 75

Ouvrages faisant suite au Cours d'études de l'abbé Gaultier.

Éléments de musique propres à faciliter aux enfants la connaissance des notes, des mesures, des tons, au moyen de la méthode de l'abbé Gaultier. 1 vol. in-18 cart. 1 25
Cahier de 15 tableaux de musique, 2 fr. — De 36 pl. 3 75
Méthode pour apprendre à calculer facilement ; d'après Lancaster. 2e édit. in-12 br, » 80
Leçons d'Arithmétique, d'après la méthode analytique de l'abbé Gaultier, par Ducros (de Sixt), l'un de ses élèves ; 3e édit. 1 vol. in-18 cart. 2 50
Leçons de géographie ancienne, par Ducros (de Sixt), 4e édit., 1 vol. in-18 cart. 1 50
Atlas de géographie ancienne, par Ducros (de Sixt), 10 cartes col. in-folio. 10 »
— Le même, sans les 5 cartes muettes. 6 »
Leçons de Mythologie, par A. Deville et Le Clerc jeune, élèves de l'abbé Gaultier, 7e édit., in-18, avec 78 grav., cart. 2 »
Nouveaux exercices de mémoire, gradués selon l'âge des élèves, avec des notes, etc., par J. Picard et Deville, élèves de l'abbé Gaultier ; 1 vol. in-18. 3 »
Exposé analytique des méthodes de l'abbé Gaultier, par L. de Jussieu. 1 vol. in-8 br. 3 »
Guide des parents et des maîtres qui enseignent d'après les méthodes de l'abbé Gaultier, par L. de Jussieu ; 1 vol. in-12, avec des tableaux, br. 1 50
Histoire de France, par M. Colart, élève de l'abbé Gaultier, 2e édit., in-8 obl., fig. demi-rel. 20 »
Jeu d'étiquettes d'Histoire Ancienne et Jeu d'étiquettes d'Histoire Sainte, pour servir au Cours d'histoire, par Le Clerc aîné et Le Clerc jeune ; in-4 obl.
Chaque jeu cartonné en étui. 3 »

TABLEAUX D'HISTOIRE UNIVERSELLE, par MM. Le Clerc aîné et Le Clerc jeune, élèves de l'abbé Gaultier. 1re partie. *Histoire ancienne*. Atlas de 8 tableaux color. in-fol. (séparément) 7 50
Avec les 5 volumes du Cours d'histoire, le prix de l'Atlas est. . . . . 5 »

MÉTHODE MNÉMONIQUE FRANCO-POLONAISE DU GÉNÉRAL BEM,

ADOPTÉE PAR LE COMITÉ CENTRAL D'INSTRUCTION PRIMAIRE.

Cette méthode, dont les résultats extraordinaires pour l'étude de la chronologie ont été constatés par un grand nombre d'épreuves publiques, rend de grands services pour la préparation aux examens du baccalauréat, aux examens de l'Hôte.-de-Ville, etc. — Par suite d'un arrêté du comité central de l'instruction primaire, l'application de la *Méthode mnémonique franco-polonaise* a lieu dans les écoles primaires de la ville de Paris, combinée avec l'enseignement ordinaire de l'histoire de France. — L'introduction de la *Méthode franco-polonaise* dans une institution quelconque n'apporte aucun changement à la marche ordinaire des études ; les mêmes ouvrages peuvent être continués sous la direction des mêmes professeurs, c'est ce qui a fait adopter généralement cet utile accessoire des études historiques.

Le matériel indispensable est d'un prix très-modique.

Histoire sainte, livret et carte chronologique. . . . » 70
Histoire universelle, livret, double carte, grand atlas in-4° cartonné . . . . . 4 »
Histoire de France, livret, carte et atlas in-4° cart. . 2 40
Grandes cartes murales de différents prix, etc., etc. »
Exposé de la méthode avec planches pour le professeur. 1 50

On vend séparément toutes les Cartes, Tables chronologiques, etc., dont le détail suit :

EXPOSÉ DE LA MÉTHODE

A l'aide duquel on peut étudier la Méthode seul et sans maître.

Procédé de l'enseignement simultané. Un vol. in 8 broché, avec un cahier de planches in-4. . . . 1 50
Procédé de l'enseignement mutuel. Une brochure in-8, avec un cahier de planches in-8, un atlas chronologique de l'histoire de France, grand in-8 cartonné, et une table chronologique in-16, à l'usage des examinateurs. 3 50

CARTES CHRONOLOGIQUES MURALES PARLANTES (1) :

Des souverains de la France, grand format (de classe), 1 mètre 90 en carré :
En feuilles . . . . . 6 »
Collée sur papier. . . . . 8 »
Avec bandes de toile et rouleaux . . . . 12 »
Toile avec rouleaux. . . . . 16 »
De l'histoire de France, grand format (de classe), 1 m. 90 en carré :
En feuilles. . . . . 10 »
Collée sur papier. . . . . 12 »
Avec bandes de toile et rouleaux. . . . . 16 »
Collée sur toile avec rouleaux. . . . . 20 »
La même, petit format (de cabinet), 1 m. 24 sur 1 m. 30:
En feuilles. 6 50
Collée sur toile avec rouleaux. . . . . 12 »
De l'histoire universelle avant J.-C., grand format (de classe). Deux cartes, chacune de 2 m. 34 sur 1 m. 90 :
En feuilles. . . . . 22 »
Avec bandes de toile et rouleaux. . . . . 32 »
Collées sur toile avec rouleaux . . . . . 40 »
Collées sur toile et pliées . . . . . 30 »

CARTES CHRONOLOGIQUES DE GROUPE MUETTES :

Des souverains de la France, 51 centimètres sur 56 :
En feuilles . . . . . » 40
Collées sur carton . . . . . 1 »
De l'histoire de France, 51 cent. sur 56 :
En feuilles. . . . . » 60
Collées sur carton. 1 25
Collées sur toile avec rouleaux. 2 50
De l'histoire universelle av. J.-C., 1 m. 17 c. sur 56 c. :
En feuilles. 1 50
Collées sur toile avec rouleaux. . . . . 5 »
De l'Histoire Sainte. . . . . » 60
Collées sur toile avec rouleaux. 4 50
De l'histoire des Grecs et des Gaulois avant J.-C. » 30
— romaine et des peuples d'Italie av. J.-C. . . » 30
— des peuples d'Asie avant J.-C. . . . . » 30
— des peuples d'Afrique av. J.-C. . . . . » 30
— des peuples ibériens av. J.-C. . . . . » 25
— des peuples slaves et de la Gr.-Bretagne av. J.-C. » 25
— des peuples germains av. J.-C. . . . . » 25

CARTES CHRONOLOGIQUES MUETTES PORTATIVES :

De l'histoire de France. . . . . » 60
— universelle avant J.-C. . . . . » 75
— sainte. . . . . » 30

(1) Des hommes de lettres qui auraient dans leur cabinet une Carte chronologique parlante pourront, à l'aide de l'explication qui y est jointe, étudier seuls, sans maître et sans Exposé, la méthode dans son application à l'histoire, et graver dans leur mémoire, en quelques jours, la chronologie et les synchronismes qu'elle représente, rien qu'en regardant la carte. Ce mode d'étude est donc le plus prompt et le plus agréable. Il est détaillé dans l'Exposé de la Méthode pour l'enseignement mutuel.

ATLAS CHRONOLOGIQUE

Formant nomenclature des cartes chronologiques, cartonné avec une carte chronologique muette portative, et une explication des sous-cases, des signes et des couleurs :
De l'histoire de France. 1 50
— universelle avant J.-C. 2 50

LOTOS CHRONOLOGIQUES

Avec étui, servant à faire repasser aux enfants, tout en les amusant, ce qu'ils ont déjà vu :
De l'histoire de France (402 cartes). 4 50
— universelle av. J.-C. (860 cartes). 6 50
— du moyen âge (398 cartes). 4 50

TABLES CHRONOLOGIQUES A L'USAGE DES EXAMINATEURS

Brochures in-16 :

De l'histoire de France. . . . . » 30
— universelle avant J.-C. . . . . » 75
— sainte. . . . . » 40
— des Grecs et des Gaulois av. J.-C. . . . . » 40
— romaine et des peuples d'Italie av. J.-C. . . . » 40
— des peuples d'Asie av. J.-C. . . . . » 30
— des peuples d'Afrique av. J.-C. . . . . » 25
— des peuples ibériens avant J. C. . . . . » 15
— des peuples slaves et de la Gr.-Bretagne av. J.-C. » 15
— des peuples germains av. J.-C. . . . . » 15

TABLE ALPHABÉTIQUE

De la carte chronologique de l'histoire universelle av. J.-C, Brochure in-16. . . . . » 50

MATÉRIAUX POUR LES ÉLÈVES QUI SUIVENT L'ENSEIGNEMENT SIMULTANÉ.

Tableau d'exercice pour toutes les applications :
En feuille. . . . . » 30
Collé sur carton . . . . . » 75
Collé sur carton pliant. . . . . » 90
Boîtes de jetons de cinq couleurs et de deux grandeurs différentes :
En perles. . . . . » 60
Métalliques. 1 50
Serre-papiers. . . . . 1 »

TABLEAUX DE CLASSE EN TOILE, CHASSIS, JETONS.

Tableaux de classe en toile et leurs châssis :
Tableau d'un carré, 98 cent. sur 98. . . . . 3 50
Tableau de 75 carrés, 98 cent sur 76 cent. . . 7 »
Son châssis. 4 50
Tableau de 25 carrés, 1 m. 98 sur 1 m. 98. . . 14 »
Son châssis. . . . . 6 »
Boîte de 100 jetons à crochet, de 5 couleurs :
Petite dimension. 2 50
Grande dimension. 3 50

FEUILLES VOLANTES.

Chronologie des souverains de la France :
— simple, sur carton. Nomenclature, in-16. . . . » 15
— — Tableau pointé, in 16. . . . . » 15
— — Rois du même nom . . . . . » 15

EXPLICATION DES CARTES CHRONOLOGIQUES MURALES PARLANTES

et de leurs Atlas, à l'aide desquels on peut étudier seul et démontrer la Chronologie et l'Histoire. Br. in 8. » 30

INSTRUCTION POUR ÉTUDIER SEUL, ET SANS MAITRE, L'HISTOIRE UNIVERSELLE,

à l'aide des Cartes et des Atlas chronolog. Br. in-8. » 30

LA

SCIENCE POPULAIRE DE CLAUDIUS,

36 volumes in-24 brochés, 12 fr. — Contenus dans une boîte fermant à clef, 16 fr.

L'ouvrage publié sous ce titre est une collection de *Traités complets sur* les *Sciences*, les *Arts*, l'*Histoire*, la *Philosophie*, les *Voyages*, etc.

Suivant la méthode claire et en même temps logique de l'auteur, chacun de ces volumes forme un traité *séparé* et *complet* sur la matière qui en fait l'objet. Parfaitement intelligible pour le lecteur auquel le hasard a pu le présenter seul, il se lie cependant aux publications antérieures ou à celles qui l'ont suivi; l'auteur sait si bien exciter l'intérêt et entretenir la curiosité de connaître davantage que l'on peut assurer que celui qui aura lu avec attention l'un de ses ouvrages, gardera le désir de connaître les autres.

« Étude approfondie des sujets traités; exposition claire, méthodique, exacte et « précise; notions historiques attachantes et utiles, propres à faire comprendre la « marche de l'esprit humain dans la recherche et la découverte de la vérité; vues « philosophiques élevées et justes; style constamment pur, réunissant à l'exactitude « scientifique l'agrément d'une diction élégante et choisie; en somme, redaction très- « distinguée à tous égards : ..... » telles sont les qualités qui recommandent cette collection.

Ces éloges ne sont point suspects; ce sont les termes mêmes dont se servait le savant M. Francoeur, dans son rapport fait sur les tomes 21 à 24 à la *Société pour l'instruction élémentaire.*

Cette société, qui étend son action éclairée sur toute la France, a déjà deux fois accordé ses premières médailles à l'auteur de la Science populaire, qu'un autre rapporteur appelait « un philanthrope éclairé dont le talent ne reste pas en arrière de ses con- « ceptions de progrès. »

Aucun livre plus utile et plus attrayant ne peut être offert au premier besoin d'instruction et d'émancipation qui se révèle dans les classes laborieuses.

Les prix ont été réduits à la portée de tous les travailleurs, comme la science a été mise à la portée de toutes les intelligences.

SOMMAIRE DES 36 VOLUMES.

Chaque volume se vend séparément.

Sur le Poids de la masse de l'air, 17 figures.	30 c.
De la Composition de l'air, 3 figures.	30 c.
Vie et voyages de Christophe Colomb, 1 planche	40 c.
Sur les Variations de l'histoire.	30 c.
Histoire de l'Électricité. Première partie, tome premier, 12 figures.	40 c.
Histoire de l'Électricité. Première partie, tome deuxième, 6 figures.	40 c.
Voyage à Tombouctou.	30 c.
Histoire de la Bible.	40 c.
Les Espagnols en Amérique.	30 c.
Histoire de la Terre.	30 c.
Histoire des Francs, de Grégoire de Tours.	30 c.
Sur la Botanique, 1 tableau.	30 c.
Sur la Vie de Franklin.	40 c.
Sur les premiers Voyages autour du monde; Voyages de Magellan et de Drake, 1 carte.	40 c.
Deuxième Expédition du capitaine Ross dans les mers arctiques. 1 vol. de plus de 300 pages.	40 c.
Sur l'Hygiène.	30 c.
Sur une lecture de la Bible.	30 c.
Chemins de Fer et Voitures à vapeur, fig. et pl. gr.	40 c.
Histoire de l'Électricité. Deuxième partie; Galvanisme, avec figures.	40 c.
Voyage de Marco Polo, dans le XIIIe siècle.	40 c.
De la Composition de l'Eau, avec figures.	30 c.
Sur les Aerostats.	30 c.
Sur l'éclairage au Gaz, avec figures.	30 c.
Sur la Lampe de sûreté, avec figures.	30 c.
Sur la structure du Corps humain, avec planches.	40 c.
Voyage de La Perouse autour du monde.	40 c
Sur les Cristaux, avec figures.	40 c.
Mémoires du sire de Joinville.	30 c.
Sur les Maladies mentales.	30 c.
Sur l'Aimant.	30 c.
Sur les villes de Pompéi et d'Herculanum, avec pl.	40 c.
Sur la Chaleur, avec figures.	40 c.
Histoire de l'Électricité. Troisième partie; Electro-Magnétisme, avec figures.	40 c.
Sur la Lumière. Première partie, avec figures.	40 c.
Sur la Lumière, Deuxième partie, avec figures.	40 c.
Sur l'Obélisque de Louqsor.	30 c.

JEUX DE CARTES INSTRUCTIVES POUR LES ENFANTS,

Par **E. JOUY**, de l'Académie française.

Cette collection se compose de 14 jeux contenant chacun 48 cartes renfermées dans un étui.

Savoir : Lecture, Grammaire, Chronologie, Histoire ancienne, Histoire romaine, Histoire des Empereurs, Histoire de France, Histoire d'Angleterre, Histoire des animaux, Mythologie, Musique, Astronomie, Botanique, Géographie. — Prix de chaque jeu. . . . . 2 fr.

M. Jouy a rendu un grand service pour les premières années de l'education en faisant passer dans notre langue les cartes historiques, depuis longtemps en usage en Angleterre. Ces cartes isolées, et le cadre qui les environne, circonscrivent l'attention des enfants, soulagés du poids d'un gros livre, que l'idée de tout ce qu'il contient leur rend encore bien plus pesant; ils apprennent promptement une carte; le désir d'en avoir une nouvelle, le plaisir de compter combien ils en ont appris, tout enfin concourt à leur rendre ce genre d'étude très-facile... » *(Madame Campan, De l'éducation.)*

OUVRAGES DE Mmes EDGEWORTH, L.-SW. BELLOC ET A. MONTGOLFIER.

LES JEUNES INDUSTRIELS,

PAR MISS EDGEWORTH;

TRADUIT PAR Mmes BELLOC et MONTGOLFIER.

8 volumes in-18, avec figures, 12 fr.;
En reliure anglaise, 14 fr.; *Idem*, tranche dorée, 16 fr.

Cet ouvrage, un des plus instructifs et des plus attrayants qu'on puisse mettre entre les mains des enfants, puise un nouveau degré d'intérêt dans la direction que prennent aujourd'hui les études universitaires.—Il peut servir d'introduction et de préparation au cours d'*Enseignement professionnel*.

« Dans ce livre, qui apprend aux enfants à penser et à découvrir, on sent que l'auteur est encore plus leur compagne que leur institutrice. Toujours sur la même ligne, elle ne les presse ni ne les devance; elle remonte sans cesse aux sources de toute vérité, à l'expérience et à l'observation, elle y conduit ses jeunes amis par des degrés insensibles: et par une méthode analogue à celle de Descartes et à celle de l'ingénieux auteur de la science populaire de Claudius, elle leur ménage la surprise et la joie d'être arrivés seuls. »

L'ÉDUCATION FAMILIÈRE,

Séries de lectures pour les enfants,

DEPUIS LE PREMIER AGE JUSQU'A L'ADOLESCENCE,

TIRÉES DE DIVERS OUVRAGES DE MISS EDGEWORTH, ET TRADUITES DE L'ANGLAIS

PAR Mmes BELLOC ET MONTGOLFIER,

Avec des changements et additions considérables.

12 volumes in-18 avec vignettes, se vendant par série de deux volumes,
Chaque série brochée, 3 fr.; cartonnée à l'anglaise, 3 50.
L'ouvrage complet..... 18 fr.—Cartonné à l'anglaise..... 21 fr.— Doré..... 24 fr.

LES CONTES DE NOËL.

PAR CH. DICKENS

Traduits de l'anglais par Mme L. SW. BELLOC.

1 vol. in-12, avec figures, 2 fr. 50;
Relié en toile, 3 fr. 50; *Idem*, tranche dorée, 4 fr.

ŒUVRES DE JOSEPH DROZ,

De l'Académie française et de l'Académie des sciences morales et politiques.

OEUVRES MORALES, contenant : *De la Philosophie morale, Applications de la morale à la politique, Essai sur l'art d'être heureux, Etudes sur le beau dans les arts*, etc., 2 forts volumes in-8, *avec portrait*. . . . 8 fr. »

ÉCONOMIE POLITIQUE, ou Principes de la science des richesses. 2e *édit.* 1 vol. in 8. 5 fr. »

Idem, 1 vol. in 12. . . . . 3 fr. 50

APPLICATIONS DE LA MORALE A LA POLITIQUE, 1 vol. in 8. . . . . 3 fr. »

HISTOIRE DU RÈGNE DE LOUIS XVI, pendant les années où l'on pouvait prévenir ou diriger la Révolution française, 3 v. in-12. 10 fr. 50

Mirabeau et l'Assemblée constituante, 1 vol. in-8. . . . . 7 fr. 50

ESSAI SUR L'ART D'ÊTRE HEUREUX, 8e *édit.* 1 vol. in-12, avec portrait. . 3 fr. 50

PENSÉES SUR LE CHRISTIANISME, 1 vol. in-12, avec vignettes. . . . . 3 fr. 50

Idem. — In-18. . . . . » 50

DE LA PHILOSOPHIE MORALE, ou des différents systèmes sur la science de la vie. 5e *édit.* 1 vol. in-18. . . . . 3 fr. »

Publications de la Société de l'Histoire de France.

Bulletin de la Société de l'Histoire de France. 1854 et 1855, 2 vol. gr. in-8. 18 fr.
Bulletin de la société, de 1837 à 1840, et 1845 à 1850, chaque année. . . . 3 fr.
Annuaire de la Société de l'Histoire de France, années 1837 à 1844, 1849 à 1852, et 1854 à 1857. Les années 1845 à 1848, et 1853 sont épuisées. . . » »
L'Ystoire de li Normant, etc., 1 vol. gr. in-8. 1835. . . . . 9 fr.
Histoire ecclésiastique des Francs, par Grégoire de Tours, *texte et traduction*. 4 vol. in-8. (*Épuisé.*) . . . . . » »
— Le même ouvrage, *texte latin*, 2 vol. gr. in 8. 1836 à 1838. . . . . 18 fr.
— Le même ouvrage *traduction française*, 2 vol. gr. in-8. . . . . 18 fr.
Lettres du Cardinal Mazarin a la Reine, etc., 1 vol. gr. in-8. 1836. . . . 9 fr.
Mémoires de Pierre de Fenin, 1 vol. gr. in-8. 1837. . . . . 9 fr.
De la conqueste de Constantinoble, par Villehardoin, 1 v. gr. in-8. 1838. . 9 fr.
Orderici Vitalis Historia ecclesiastica, 5 vol. gr. in-8. 1838 à 1853. . 45 fr.
Correspondance de Maximilien 1er et de Marguerite, 2 vol. gr. in-8. 1839. . 18 fr.
Histoire des Ducs de Normandie et des Rois d'Angleterre. 1 v. gr. in-8. 1840. 9 fr.
OEuvres complètes d'Éginhard, 2 vol. gr. in-8. 1840 et 1843. . . . . 18 fr.
Mémoires de Philipe de Commynes, 3 vol. gr. in-8. 1840 à 1847. . . . . 27 fr.
Lettres de Marguerite d'Angoulême, sœur de François 1er, 2 vol. gr. in-8. 1841 et 1842. . . . . 18 fr.
Procès de Condamnation et de Réhabilitation de Jeanne d'Arc, 5 vol. gr. in-8. 1841 à 1849. . . . . 45 fr.
Coutumes du Beauvoisis, 2 vol. gr. in-8. 1842. . . . . 18 fr.
Mémoires et lettres de Marguerite de Valois, 1 vol. gr. in-8. 1842. . . . 9 fr.
Nouvelles lettres de Marguerite d'Angoulême, 1 vol. gr. in-8. 1842. . . 9 fr.
Chronique latine de Guillaume de Nangis, 2 vol. gr. in-8. 1843. . . . . 18 fr.
Mémoires du Comte de Coligny-Saligny, etc., 1 vol. gr. in-8. 1844. . . . . 9 fr.
Richer, Histoire de son temps, 2 vol. gr. in-8. *texte et trad.* 1845. . . . . 18 fr.
Registres de l'Hôtel-de-Ville de Paris pendant la Fronde, 3 vol. gr. in-8. 1846 à 1848. . . . . 27 fr.
Vie de saint Louis, par Le Nain de Tillemont, 6 vol. gr. in-8. 1846 à 1851. . 54 fr.
Journal du Règne de Louis XV, par E. J. F. Barbier, tomes I à IV, 4 vol. gr. in-8 1847 à 1853. *Les tomes* I *et* II *sont épuisés.* Les tomes III et IV. . . . 18 fr.
Bibliographie des Mazarinades, tomes I, II et III, 3 vol. gr. in-8. 1850-1851. . 27 fr.
Comptes de l'Argenterie des Rois de France, au xive siècle, 1 vol. gr. in-8. 1851. (*Épuisé*). . . . . » »
Mémoires de daniel de Cosnac, évêque de Valence, 2 vol. gr. in-8. 1852. . . 18 fr.
Mémoires de M. Molé, 4 vol. gr. in-8. 1851. . . . . 36 fr.
Chronique d'Anjou, 2 vol. gr. in-8. 1855. . . . . 18 fr.
Histoire des règnes de Charles VII et de Louis XI, par Th. Bazin, 3 vol. gr. in-8. 1855. . . . . 27 fr.
OEuvres diverses de Grégoire de tours, tome 1er, 1 vol. gr. in-8. 1857. . . 9 fr.

Imprimerie de W. REMQUET et Cie, rue Garancière, n. 8.

REVUE UNIVERSELLE DES ARTS

publiée

PAR M. PAUL LACROIX

(BIBLIOPHILE JACOB)

PRIX D'ABONNEMENT :

Paris : . . . . . { Un an 24 fr. / Six mois 12 fr. | *Départements :* { Un an 28 fr. / Six mois 14 fr.

La *Revue universelle des Arts* paraît le 15 de chaque mois par cahier de 6 feuilles d'impression en beaux caractères et sur beau papier, et elle forme ainsi, chaque année, deux forts volumes d'environ 600 pages chacun.

En vente :
- 1ᵉʳ vol. 6 livraisons, d'avril à septembre 1855.
- 2ᵉ vol. — — d'octobre 1855 à mars 1856.
- 3ᵉ vol. — — d'avril à septembre 1856.
- 4ᵉ vol. — — d'octobre 1856 à mars 1857.

Chaque volume : 12 fr.

LE PAYS D'ISRAEL

COLLECTION DE CENT VUES PRISES D'APRÈS NATURE DANS LA SYRIE ET LA PALESTINE,

Par C. W. M. Van de Velde

Ancien officier de la marine royale des Pays-Bas, chevalier de la Légion-d'honneur, etc.;

Pendant son voyage d'exploration géographique en 1851 et 1852, dédié à Sa Majesté GUILLAUME III, roi des Pays-Bas, etc., etc.

L'ouvrage sera publié en 20 livraisons contenant chacune 5 planches chromo-lithographiques et une feuille de texte, format colombier.

PRIX DE LA LIVRAISON : Papier ordinaire, 15 fr.
Édition de luxe, 31 fr. 50

La souscription comprend l'ouvrage complet. Les livraisons ne seront pas vendues séparément. L'ouvrage sera publié entièrement en deux années.

LE DOME DE MILAN

(IL DUOMO DI MILANO)

Cent planches gravées sur acier, avec un texte explicatif et descriptif (en italien);

Par Ernest SERGENT.

La souscription comprend l'ouvrage complet, qui sera publié en 20 livraisons contenant quatre planches gravées et une feuille de texte.

Prix de la livraison, grand in-folio : 7 fr.

erremènts, en relèvera les contradictions et les fautes, et en extraira pourtant ce qu'ils ont d'utile, à savoir : les faits incontestables, les indications précieuses, et enfin, parmi tant de jugements, ceux qui méritent d'être discutés ou conservés !

Une telle HISTOIRE DES PEINTRES s'adresse à tous les genres de lecteurs. Elle offre aux gens du monde un nouveau domaine de jouissances, un moyen d'enrichir leur conversation, de vérifier, pour ainsi dire, par l'histoire de l'art, ce qu'ils savent déjà de la littérature, des mœurs, de la géographie des nations et de leurs idées. Greuse sera la palette de Diderot ; Wouwermans dira les habitudes des chasseurs ; Van Dyck nous retracera les physionomies de l'Angleterre au temps du second Stuart ; Raphaël nous livrera les clefs du Vatican, et saura nous initier aux secrets de la papauté, à la manière dont elle entendait s'emparer, par les sens, du gouvernement de l'univers. Lorsque les visiteurs seront groupés autour d'une table de salon, que pourra-t-on étaler devant leurs yeux, sous les clartés de la lampe, qui vaille l'HISTOIRE DES PEINTRES ? Quel livre magnifiquement illustré, quel ouvrage de luxe pourra égaler le charme et l'importance de celui qui renfermera les œuvres les plus variées et les plus belles des grands maîtres, un album où Lawrence aura mis un de ses élégants portraits ; Rembrandt, sa *Ronde de nuit ;* Holbein, sa *Danse des morts ;* Terburg, Netscher ou Metsu, quelque scène d'intérieur remplie de grâce, de mystère et de modestie ; Joseph Vernet, une marine ; Ruysdaël, un paysage ; Van der Neer, un clair de lune ; Greuse, une famille de frais enfants et de belles jeunes filles ; Van Huysum, un bouquet de fleurs .. (1) ? Et si l'on permet à l'écolier de parcourir d'une main prudente une aussi précieuse galerie, que de choses viendront se classer d'elles-mêmes dans son esprit ! que d'instruction ne puisera-t-il pas dans cette Histoire de la peinture, qui n'est, après tout, que la peinture de l'histoire ! On conviendra facilement que tout l'esprit du monde, dépensé à l'illustration de tel ou tel livre à la mode, ne saurait être aussi profitable aux jeunes gens qu'un ouvrage où seront reliés, pour ainsi dire, les musées de Florence, de Dresde, d'Amsterdam, de Madrid, de l'Ermitage et du Louvre. Celui qui médite un voyage en Italie saura d'avance ce qu'il faut aller voir au Vatican ; ce qui l'attend à Naples dans la sacristie des Chartreux ; à Milan, dans le musée de l'Ambroisienne ; à Parme, sous la coupole de Saint-Jean.

(1) Ce qui n'était qu'un projet, presque un rêve quand ces pages ont été écrites, est devenu une réalité ; 200 livraisons de l'*Histoire des Peintres* ont été publiées sans interruption et contiennent les chefs-d'œuvre de toutes les écoles. Les beautés de ce livre ont fait son succès ; le bas prix des livraisons a rendu ce succès populaire ; la pagination des maîtres étant indépendante, chacun a puisé dans ce riche musée selon ses études et ses préférences. — Les intermédiaires se sont occupés avec confiance de la propagation d'une œuvre d'art dont ils peuvent remplacer successivement toutes les parties sans craindre de garder entre les mains des débris incomplets ; et l'ouvrage étant à la moitié de son cours ; les premières livraisons, rapidement épuisées, comptent déjà trois éditions successives. — L'éditeur ne peut encore déterminer le nombre définitif des livraisons de l'*Histoire des Peintres ;* mais les sages proportions de ce qui est publié témoignent que l'ensemble sera maintenu dans les limites rigoureusement indispensables. — DES INTRODUCTIONS et TABLES viendront compléter successivement les sept Écoles de Peinture.

Ainsi comprise, l'Histoire des Peintres sera pour les futurs voyageurs un itinéraire, et pour ceux qui ont déjà parcouru l'Europe un recueil abondant de souvenirs.

Quant aux artistes, ce livre est fait pour eux, avec l'amour de leurs ouvrages, à la gloire de leurs devanciers et d'eux-mêmes. Quand ils y auront lu le passé de leur art, si plein d'enseignements, de nobles exemples et de grandeur, ils nous auront peut-être quelque reconnaissance pour avoir ainsi popularisé le goût de la peinture, et leur avoir cherché et formé dans l'Europe entière une clientèle d'admirateurs.

Chaque livraison contient *un texte de huit pages très-grand in-4°*, sur papier supérieur, imprimé avec le plus grand luxe ; *quatre ou cinq gravures* représentant les plus beaux tableaux de toutes les Écoles ; portraits ; fac-simile ; catalogues des œuvres ; prix des tableaux dans les ventes, etc.

Les *Vignettes* qui accompagnent ce Prospectus ne sont pas données comme spécimen des Gravures destinées à l'édition de l'*Histoire des Peintres*, qui reproduit dans le format grand in-4° les chefs-d'œuvre des maîtres de toutes les écoles. Ces vignettes ne sont qu'un *accessoire*, et servent de têtes de chapitre aux monographies de l'édition in 4°.

SOUSCRIPTION PERMANENTE

CHEZ Ve JULES RENOUARD, ÉDITEUR, RUE DE TOURNON, 6.

qu'ingénieuse, oblige de simplifier, d'analyser, de classer les idées : elle fournit les moyens de former le jugement et un sens droit, elle habitue à réveiller, à soutenir l'attention.... » (DACIER, secrétaire perpétuel.)

— EXERCICES, *nouvelle édition*. 1 vol. in-18, cart. 1 fr. 50

— PETIT COURS ou Eléments de la langue française, extraits des leçons de grammaire. 1 vol. in-18. cart. 75 c.

GRAMMAIRE latine. (*Voir* nouveau Lhomond.)

GRAMMAIRE PRIMAIRE ou Syntaxe française, par Ch.-A. LEFRANÇOIS. 1 vol. in-12. 1 fr. 50

GRAMMAIRE RUSSE, par MARCELLA. 1 vol. in-8. 7 fr.

GUIDE DES AMATEURS DE TABLEAUX pour les écoles allemande, flamande et hollandaise, par GAULT DE SAINT-GERMAIN. *Nouv. édit.* 2 vol. in-8. 14 fr.

Nom de tous les artistes appartenant à ces Écoles ; liste de leurs productions, indication du *type* de leur manière, nomenclature des ventes dans lesquelles leurs ouvrages ont paru ; prix de vente ; renseignements utiles à tous les amateurs.

GUIDE DES PARENTS et des maîtres qui enseignent d'après la méthode de l'abbé GAULTIER, par M. Laurent de JUSSIEU. 1 vol. in-12. 1 fr. 50

HISTOIRE CRITIQUE DU RATIONALISME en Allemagne, depuis son origine jusqu'à nos jours, par A. SAINTES. 1 vol. in-8. 7 fr. 50

HISTOIRE DE FRANCE méthodique et comparée, avec texte, tableaux synoptiques et 73 gravures sur acier : par COLART. 1 vol. in-8 oblong, demi reliure. 20 fr.

HISTOIRE DE LA BIBLE, par CLAUDIUS. 1 vol. in-24. 40 c.

Voir page 5.

HISTOIRE DE LA CONQUÊTE DE LA LOMBARDIE par Charlemagne et des causes qui ont transformé, dans la Haute-Italie, la domination française en domination germanique sous Othon-le-Grand, par le T. de PARTOUNEAUX. 2 vol. in-8. 15 fr.

HISTOIRE DE LA PEINTURE EN ITALIE. *Nouvelle édition*, par J. COINDET. 1 vol. in-12. 4 fr.
Idem. — Accompag. de 82 grav. 12 fr. 50

HISTOIRE DE L'ART MODERNE en Allemagne, précédée d'un résumé de cet ouvrage et suivie d'une table des matières et de la table des gravures, etc. ; par le comte de RACZYNSKI. 3 vol. in-4, ornés d'un grand nombre de gravures et de 3 atlas in-folio. 210 fr.

HISTOIRE DE LA TERRE, par CLAUDIUS, 1 vol. in-24. 30 c.

HISTOIRE DE LA VIE ET DES OUVRAGES DE SPINOSA. fondateur de l'exégèse et de la philosophie moderne, par SAINTES. 1 vol. in-8. 7 fr. 50

HISTOIRE DE L'ÉLECTRICITÉ, par CLAUDIUS. 4 vol. in-24 avec figures. 1 fr. 60

HISTOIRE DE L'EMPIRE D'AUTRICHE depuis les temps les plus reculés jusqu'au règne de Ferdinand Ier, empereur d'Autriche : en six époques. avec portraits et gravures, tables généalogiques, chronologiques et cartes géographiques ; par le chevalier Ch. de COECKELBERGHE DE DUTZELE. 6 vol. in-8. 45 fr.

HISTOIRE DE SAMPIERO CORSO, ou guerre de l'indépendance (1553-1569) ; par A. ARRIGHI. 1 vol. in-8. 5 fr.

HISTOIRE DE SAXE-COBOURG-GOTHA, par A. SCHILER. 1 vol. grand in-8. 8 fr.

HISTOIRE DES CORTÈS D'ESPAGNE, par SEMPERE. 1 vol. in-8. 6 fr.

HISTOIRE DES DUCS DE NORMANDIE et des rois d'Angleterre, publiée en entier, pour la première fois, d'après deux manuscrits de la Bibliothèque du Roi ; suivie de la relation du TOURNOI DE HAM, par SARRAZIN, trouvère du XIIIe siècle, et précédée d'une Introduction, par FRANCISQUE MICHEL. 1 vol. grand in-8. 9 fr.

HISTOIRE DES LANGUES ROMANES et de leur littérature depuis leur origine jusqu'au XIVe siècle, par BRUCE-WHYTE. 3 vol. grand in-8. 30 fr.

HISTOIRE DES PEINTRES DE TOUTES LES ÉCOLES, depuis la Renaissance jusqu'à nos jours, par M. CHARLES BLANC, etc.

Voir la liste des *Maîtres publiés* page 1.

HISTOIRE DES PLUS CÉLÈBRES AMATEURS ITALIENS et de leurs relations avec les artistes (1478-1665), par M. J. DUMESNIL, membre du conseil général du Loiret, etc. 1 fort vol. in-8. 7 fr. 50

HISTOIRE DES PLUS CÉLÈBRES AMATEURS FRANÇAIS et de leurs relations avec les artistes, par M. J. DUMESNIL, membre du conseil général du Loiret, etc. 1 fort vol. in-8. 7 fr. 50

HISTOIRE des règnes de Charles VII et de Louis XI, par TH. BAZIN, évêque de Lizieux, jusqu'ici attribuée à Amelgard, rendue à son véritable auteur et pu-

bliée pour la première fois avec les autres ouvrages historiques du même écrivain pour la Société de l'histoire de France, par J. QUICHERAT. 3 vol. grand in-8. 27 fr

HISTOIRE DES SCIENCES MATHÉMATIQUES EN ITALIE, depuis la Renaissance des lettres jusqu'à la fin du XVIIIe siècle, par M. G. LIBRI. 4 vol. in-8. 32 fr.

Les tomes 3 et 4 se vendent séparément.

M. Libri a suivi à travers les siècles le développement de l'intelligence humaine, et a recherché dans les écrits des inventeurs les idées premières qui ont présidé aux grandes découvertes.

HISTOIRE DU PARLEMENT DE NORMANDIE, par M. A. FLOQUET ; *Rouen, E. Frère, éditeur.* 7 vol. in-8. 50 fr.

Ouvrage qui a obtenu le grand prix Gobert, décerné par l'Académie française.

HISTOIRE DU RÈGNE DE LOUIS XVI pendant les années où l'on pouvait prévenir ou diriger la Révolution française, par DROZ, de l'Académie française. Ouvrage adopté par l'Université ; 3 vol. in-18 angl. 10 fr. 50

« ..... L'homme éminent dont nous célébrons la mémoire a été le type de ce mouvement régénérateur qui peut et qui doit nous sauver. Il a traversé la philosophie, l'économie politique et la politique pour aboutir au christianisme ; il a substitué au culte de l'égalité celui de la vérité ; il n'a désavoué ni la raison ni la liberté, mais il a compris que l'une et l'autre ont besoin de sanction, de barrière et d'appui, et qu'un frein n'est pas une entrave. » (*De Montalembert, discours à l'Académie française.*)

HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE des Francs, par GREGOIRE DE TOURS.

Voir *Sancti Gregorii*, etc., page 22.

HISTOIRE FINANCIÈRE du gouvernement de juillet, par M. VITET. 1 vol. in-12. 1 fr. 25

HISTOIRE INTIME DE LA RUSSIE sous les empereurs Alexandre et Nicolas, et particulièrement pendant la crise de 1825 ; par M. J.-H. SCHNITZLER. 2 vol. in-8. 10 fr.

La curiosité inquiète de l'Europe est fixée pour longtemps du côté de l'empire des Tzars. Tout ce qui peut nous retracer quelques scènes de cette histoire, quelques points de vue de cette vaste contrée, est recherché avec avidité. M. Schnitzler, auteur de la *Statistique générale de la Russie*, a été le témoin des événements dont il s'est fait l'historien. Des études de mœurs, des tableaux piquants, des anecdotes biographiques, des considérations sur l'état des esprits et sur la société russe jettent beaucoup de variété et d'attrait dans cette histoire intime de la Russie.

HISTOIRE POLITIQUE des années 1839, 1840, 1841 et 1842, par M. SERRE. 3 vol. in-8. 15 fr.

HISTOIRE ROMAINE, premières notions d'histoire ; par Mme de BELGIOJOSO. 1 vol. in-18 cartonné. 1 fr. 50

Avant l'enseignement sérieux des classes, il est des premières connaissances qu'on pourrait mettre à la portée des plus jeunes enfants, en leur parlant leur langage, en se servant seulement des expressions qui leur sont familières ; les femmes surtout excellent dans ces nuances délicates. Mme de Belgiojoso, en écrivant ce petit livre, a rendu service aux mères de famille qui entreprennent d'exercer de bonne heure l'intelligence de leurs jeunes enfants.

HISTOIRE SAINTE, ANCIENNE, ROMAINE, MODERNE, DE FRANCE, par l'abbé GAULTIER. 5 vol. in-18, cart. Chaque vol. 1 fr. 50

Voir le *Cours complet*, page 3.

— HISTOIRE DE FRANCE, petit cours, par le même. 1 vol. in-18, cartonné. 75 c.

HISTOIRE SAINTE, ANCIENNE, UNIVERSELLE, etc., méthode mnémonique franco-polonaise du général BEM.

Voir page 4.

HYGIÈNE (SUR L'), par CLAUDIUS. 1 vol. in-24. 30 c.

IDÉES ITALIENNES sur quelques tableaux célèbres, par A. CONSTANTIN. 1 vol. gr. in-8. 7 fr.

ILLUSTRATIONS GÉOGRAPHIQUES ET TOPOGRAPHIQUES, ou Recueil de 24 cartes et plans gravés sur acier avec le plus grand soin d'après les dessins de Dufour pour l'Abrégé de la géographie de Balbi. 1 vol. gr. in-8 cart. 7 fr.

IMMORTALITÉ (DE L'), de la sagesse et du bonheur, ou La vie présente et la vie future. Traité de philosophie pratique ; par D.L.C.D.—B. 2 vol. in-8. 10 fr.

INFLUENCE DU BIEN-ÊTRE MATÉRIEL (DE L') sur la moralité des peuples modernes. Ouvrage qui a partagé le prix de l'Académie des Sciences morales, par M. E. MERCIER. 1 vol. in-8. 3 fr.

— *Idem.* Supplément. 3 fr.

ITALIE CONFORTABLE, manuel du touriste, par M. VALERY. 1 vol. in-12. 4 fr.

ITINÉRAIRE D'UNE PARTIE PEU CONNUE DE L'ASIE MINEURE, par CORANCEZ. 1 vol. in-8. 6 fr.

JEUNES INDUSTRIELS (LES), faisant suite à l'Education familière, par Miss EDGEWORTH, traduit de l'anglais, par Mmes L. Sw-BELLOC et Ad. MONTGOLFIER. 8 vol. in-18, avec fig. br. 12 fr.
Rel. 14 fr.
Rel. toile dorée. 16 fr.

« Je voudrais pouvoir vous donner une idée

exacte du plaisir que vous avez causé à moi et à toute ma famille, par votre admirable traduction de Henri et Lucie (les Jeunes industriels), elle est exécutée avec tant d'esprit, de soin, de vivacité (*humour*) et d'élégance, que je prendrais beaucoup de vanité à me regarder dans ce miroir.... » (*Lettre de Miss Edgeworth aux traducteurs.*) Voir page 6.

JEUX DE CARTES INSTRUCTIVES pour les enfants, par E. Jouy.

Voir page 5.

JOURNAL D'UN BOURGEOIS DE PARIS, sous le règne de François Ier. 1515-1536, publié pour la Société de l'Histoire de France, d'après un manuscrit inédit de la Bibliothèque impériale, par Ludovic Lalanne. 1 vol. gr. in-8. 9 fr.

JOURNAL historique et anecdotique du règne de **LOUIS XV**, par E.-J.-F. Barbier, avocat au parlement de Paris, publié pour la Société de l'Histoire de France, d'après le manuscrit inédit de la Bibliothèque nationale, par A. de la Villegille. 4 vol. gr. in-8.

Tomes 1 et 2, *épuisés*.

Tomes 3 et 4. 18 fr.

JUPITER, recherches sur ce dieu et sur son culte, par Emeric David. 2 vol. in-8. 16 fr.

KOPERNIK et ses travaux, par Jean Czynski. 1 vol. in-8, avec portrait. 6 fr.

LAMPE DE SURETÉ (sur la), par Claudius. 1 vol. in-24 avec figures. 30 c.

LEÇONS COMPARÉES de géographie ancienne, du moyen âge et des temps modernes, par M. Ducros (de Sixt). 1 vol. in-18. 1 fr. 50

LECTURE DE LA BIBLE (sur une), par Claudius. 1 vol. in-24. 30 c.

LECTURE GRADUÉE, ouvrage dans lequel les difficultés de la lecture sont simplifiées et présentées graduellement. Dédié aux mères, par A. Boniface, instituteur. 2 vol. in-8. 6e *édition*, illustrée. 3 fr.

Adopté par la commission académique de la Gironde. Chaque partie se vend séparément 1 50

LECTURES GRADUÉES pour les enfants du premier âge, par l'abbé Gaultier. *Nouvelle édition* revue et illustrée de 200 petites gravures sur bois. 2 vol. in-18 cart. 3 fr.

—Lectures graduées pour le second âge, 3 vol. in-18, cart. 4 fr. 50

LETTRES DE MARGUERITE D'ANGOULÊME, sœur de Francois Ier, reine de Navarre, publiées par F. Genin pour la Société de l'Histoire de France. 1 vol. in-8. 9 fr.

LETTRES (nouvelles) de la Reine de Navarre adressées au roi François Ier, son frère, publiées par F. Génin. 1 vol. in-8. 9 fr.

LETTRES DU CARDINAL MAZARIN à la Reine, à la Princesse palatine, etc, publiées pour la Société de l'Histoire de France, avec notes et explications par Ravenel, 1 vol. in-8. 9 fr.

LIBRE-ÉCHANGE, notes de voyages, par A. Cerfberr de Medelsheim. 1 vol. in-8. 5 fr.

LIVRES (les) des miracles et autres opuscules de Georges Florent Grégoire, évêque de Tours, revus et collationnés sur de nouveaux manuscrits, et traduits pour la Société de l'Histoire de France, par H. L. Bordier. Tome Ier, 1 vol. in-8. 9 fr.

LUMIÈRE (sur la), par Claudius, 2 vol. in-24 avec figures. 80 c.

MALADIES MENTALES (sur les), par Claudius. 1 vol. in-24. 30 c.

MANUEL DE L'HISTOIRE DE L'ART chez les anciens. Description des Musées de sculpture antique et moderne du Louvre. Catalogue des artistes, écrivains et personnages célèbres, etc., par le Cte de Clarac, conservateur des Antiques, etc. 3 forts vol. in-12, avec tabl. chronolog. 15 fr.

Idem. Papier de Hollande. 21 fr.

MANUEL DES HONNÊTES GENS, philosophie pratique de Montaigne, par Et. Catalan. 1 vol. in-18 angl. 3 fr.

MANUEL POPULAIRE D'AGRICULTURE par Schlipf, traduit de l'allemand par Napoléon Nicklès. 1 vol. in-8 avec 80 gravures dans le texte. 4 fr.

MAXIMILIEN Ier ET MARGUERITE D'AUTRICHE. Esquisse biographique par Leglay. 1 vol. in-8. 3 fr.

MÉDITATIONS MÉTAPHYSIQUES, par Descartes. 1 vol. in-12, pap. vélin. 2 fr.

MÉLANGES DE MORALE, d'économie et de politique, extraits des ouvrages de Benjamin Franklin, et précédés d'une notice sur sa vie, par M. A.-C. Renouard, conseiller à la Cour de Cassation. 3e *édition*, revue et augmentée. 1 beau vol. in-18 anglais. 3 fr. 50

MÉMOIRES DE BENJAMIN FRANKLIN, écrits par lui-même. Traduction de M. A.-C. Renouard. 2 vol. in-18 avec 2 portraits. 3 fr.

MÉMOIRES DE DANIEL DE COSNAC, évêque de Valence, publiés par le comte

JULES DE COSNAC, pour la Société de l'Histoire de France. 2 vol. gr. in 8. 18 fr.

MÉMOIRES DE MATHIEU MOLÉ, publiés pour la Société de l'Histoire de France, sous les auspices de M. le comte Molé, l'un de ses membres. par Aimé CHAMPOLLION-FIGEAC. 3 vol gr. in-8. 27 fr.

MÉMOIRES DE PHILIPPE DE COMMYNES. *Nouvelle édition* avec annotations et éclaircissements. publiée pour la Société de l'Histoire de France, par Mlle DUPONT. 3 vol. gr. in-8. 27 fr.

MÉMOIRES DE PIERRE DE FENIN. Règnes de Charles VI et Charles VII (1407-1427). *Nouvelle édition* avec notes et éclaircissements, publiée pour la Société de l'Histoire de France, par Mlle DUPONT. 1 vol. gr. in 8. 9 fr.

MÉMOIRES DU COMTE DE COLIGNY-SALIGNY et Mémoires du marquis de Villette, publiés par M. de MONMERQUÉ pour la Société de l'Histoire de France. 1 vol. gr. in-8. 9 fr.

MÉMOIRES D'UNE POLONAISE, pour servir à l'histoire de la Pologne. depuis 1764 jusqu'à 1830, par Mme F. TREMBICKA. 2 vol. in-8. 15 fr.

MÉMOIRES D'UN VOYAGEUR qui se repose, par DUTENS. 3 vol. in-8. 15 fr.

MÉMOIRES DU SIRE DE JOINVILLE (SUR LES), par CLAUDIUS. 1 vol. in-24. 30 c.

MÉMOIRES ET JOURNAL DE J.G. WILLE, de 1715 à 1743, et de 1759 à 1793, publiés pour la première fois par MM. Edmond et Jules DE GONCOURT et Georges DUPLESSIS. 2 forts vol. in-8.

MÉMOIRES ET LETTRES DE MARGUERITE DE VALOIS (femme de Henri IV). *Nouvelle édition* revue sur les manuscrits des Bibliothèques du Roi et de l'Arsenal, publiée par M. F. GUESSARD. pour la Société de l'Histoire de France. 1 vol. gr. in 8. 9 fr.

MÉMORIAL DE GOUVERNEUR MORRIS, homme d'État américain, ministre plénipotentiaire des Etats-Unis en France. de 1792 à 1794, traduit de l'anglais de Jared SPARKS, avec annotations par M. A. GANDAIS. 2 vol. in-8. 15 fr.

MÉMORIAL militaire, français-allemand, par M. H. PETITGRAND. 1 vol, in-12. 3 fr.

L'allemand est la langue militaire de l'Europe. Le Mémorial contient un choix d'expressions militaires les plus indispensables; un recueil de reconnaissances et dialogues militaires relatifs au service des officiers; une série de modèles et correspondances; etc. Tableaux comparatifs des monnaies. poids et mesures en usage en Allemagne. Ce livre est adopté dans les écoles militaires et préparatoires.

MÉRITE (LE) des femmes, poëme, par G. LEGOUVÉ. 1 vol. in-36, papier vélin. avec une jolie gravure; relié en toile dorée sur tranche. 3 fr.

MÉTHODE DE LECTURE, par M. Félix BERRIAT-SAINT-PRIX. 1 vol. in-8. 2 fr. 50

Ce livre, qui paraît après bien d'autres sur la même matière, présente, outre des exercices graduées, une théorie nouvelle d'une application facile.

MÉTHODE MNÉMONIQUE franco-polonaise du général BEM, adoptée par le comité central d'Instruction primaire. Exposé de la méthode. 1 vol. in-8, avec planches. 1 fr. 50

Voir page 4.

MÉTHODE POUR ANALYSER LA PENSÉE et pour faire des abrégés, par l'abbé GAULTIER 1 vol. in-18 cart. 1 fr. 50

MÉTHODE (DISCOURS DE LA) pour bien conduire sa raison et chercher la vérité dans les sciences, par DESCARTES. 1 vol. in-18, avec portrait. 1 fr. 25

MÉTHODE pour entendre et pour parler la langue italienne, par l'abbé GAULTIER. 1 vol. in-12, cart. 1 fr. 50

MÉTHODE pour exercer les jeunes gens sur la composition française, par l'abbé GAULTIER. 2 vol. in-12, cart. 3 fr.
La partie de l'élève séparée. 2 fr.
La partie du maître séparée. 1 fr.

MIRABEAU et l'Assemblée constituante, par J. DROZ. 1 vol. in-8. 7 fr. 50

MISSION DE LA FEMME (LA), par Mme F. TREMBICKA. 1 vol. in-12. 2 fr.

MONARCHIE FRANÇAISE (LA) comparée aux principaux Etats du Globe, par Adrien BALBI. Tableau gr. in-pl colorié. 3 fr.

Voir *Balance politique du globe*, par le même auteur.

MONDE COMPARÉ (LE) avec l'empire Britannique, par A. BALBI. Tableau gr. in-pl., colorié. 3 fr.

MORCEAUX CHOISIS de BUFFON. 1 vol. in-18, avec figures, cart. 1 fr. 50

MORCEAUX CHOISIS de MASSILLON. 1 vol. in-18, cart. 1 fr. 50

MUSÉE DANS UN FAUTEUIL (LE). Album extrait de l'Histoire des Peintres, contenant les monographies de Lesueur, Poussin, Rubens, Ruysdael, etc., avec 80 gr. 1 beau vol. gr. in-4, relié. 24 fr.

MYTHOLOGIE (LEÇONS DE), par MM. A. LE CLERC et J. DEVILLE jeune, élèves

de l'abbé GAULTIER. 7e *édition*. 1 vol. in-18, avec figures. 2 fr.

NEPTUNE, recherches sur ce dieu et sur son culte, faisant suite au Jupiter et au Vulcain, par EMERIC DAVID. 1 vol. in-8. 4 fr.

NOMENCLATURE du De Viris Illustribus Romæ mise dans un ordre conforme à la méthode de J.J. ORDINAIRE, par MICHELOT et BESSIERES. 1 vol. in-12, cartonné. 1 fr. 50

Nomenclature de Phèdre, in-12. 1 fr. 25
— de Cornelius Nepos, in-12. 1 fr. 25
— des Initiatifs et des Terminatifs. in-12. 1 fr. 50
— complémentaire, in-12. 1 fr. 50

NOUVEAU (LE) LHOMOND, grammaire latine par Ch. RUELLE, agrégé des classes supérieures de lettres, etc.; 2e *édition. Parties du discours et syntaxe*. 1 vol. in 8. 3 fr.

NOUVEAU PROJET DE TRAITÉ DE PAIX PERPÉTUELLE, par P.-R. MARCHAND, 1 vol. in-8. 6 fr.

OBÉLISQUE DE LOUQSOR (SUR L'), par CLAUDIUS. 1 vol. in-24. 30 c.

OEUVRES COMPLÈTES D'ÉGINHARD, réunies pour la première fois et traduites en français, par M. TEULET, pour la Société de l'Histoire de France. 2 vol. gr. in-8. 18 fr.

OEUVRES MORALES de J. DROZ. 2 vol. in-8, avec portrait. 8 fr.

Voir page 6.

ORAISONS FUNÈBRES DE BOSSUET, avec les meilleures notes des commentateurs (*de Bausset, Maury, de Vauxcelles, M. de Calonne*), les notices extraites, par l'abbé Caron, précédées d'une notice sur Bossuet, par M. le baron de BARANTE, de l'Académie française. 1 vol, in-8. 4 fr.

ORDERICI VITALIS historiæ ecclesiasticæ libri tredecim, *édition* revue sur divers manuscrits et publiés par M. A. LE PRÉVOST, pour la Société de l'Histoire de France. 5 vol. gr. in-8. 45 fr.

ORGANISATION DE L'ASSISTANCE publique (DE L'), par Jules LEBASTIER. 1 vol. in-12. 1 fr. 50

ORIGINE (DE L') et des débuts de l'imprimerie en Europe; par Aug. BERNARD, typographe. 2 vol. in-8, avec fac-simile, 16 fr.

PARADIS (LE) **DU DANTE**, illuminé à giorno, dénouement tout maçonnique de sa comédie albigeoise (*Enfer, Purgatoire et Paradis*), traduite en vers selon la lettre et commentée selon l'esprit, par E. AROUX, suivi de l'hérésie du Dante démontrée par Francesca de Rimini, de preuves supplémentaires, et de la Clef du langage des Fidèles d'Amour. 1 vol. in-8. 7 fr. 50

Troisième volume de l'ouvrage annoncé plus haut sous le titre *la Comédie du Dante*. 3 vol. in-8. Voir p. 12.

PASTORALES (LES) de Longus, ou Daphnis et Chloé; traduit par AMYOT, avec le texte en regard. 1 vol. in-32. 3 fr.

PAYS (LE) **D'ISRAEL**, collection de 100 vues prises d'après nature dans la Syrie et la Palestine, par C. W. M. Van de Velde pendant son voyage d'exploration géographique en 1851 et 1852, dédié à sa majesté Guillaume III, roi des Pays-Bas, etc., etc. 20 livraisons contenant chacune 5 planches chromolithographiques et une feuille de texte format colombier.

La livraison : papier ordinaire, 15 fr.; édition de luxe. 31 fr. 50

La souscription comprend l'ouvrage complet. Les livraisons ne se vendent pas séparément.

PEINTRES BRUGEOIS (LES), par M. MICHIELS. 1 vol. in-18 angl. 3 fr.

PEINTRES (LES) des fêtes galantes. Watteau, Lancret, Pater, Boucher, par M. Charles BLANC. 1 vol. gr. in-32, format diamant, avec six vignettes. 1 fr.

PENSÉES SUR LE CHRISTIANISME, preuves de sa vérité, par J. DROZ. 1 vol. in 18 jésus. 3 fr. 50
Idem, in-18. 50 c.

Voir *Œuvres de* J. DROZ, page 6.

PERFECTIONNEMENT MORAL (DU) ou De l'éducation de soi-même, par DE GÉRANDO. 2 vol. in-18. 6 fr.

PETIT CARÊME et sermons choisis de J.-B. MASSILLON, évêque de Clermont. 1 vol. in-4 illustré de nombreuses gravures. 20 fr.

PETIT CARÊME de MASSILLON, suivi du Sermon sur le petit nombre des élus, et de l'Oraison funèbre de Louis XIV. 1 vol. in-8. 4 fr.

PHILOSOPHIE MORALE (DE LA), par J. DROZ. 1 vol. in-18. 3 fr.

PLAN DE JÉRUSALEM ET DE SES FAUBOURGS, telle que cette ville existait du temps de J.-C., d'après les historiens sacrés et profanes, par l'abbé DUPUIS. Gr. in-pl., avec un vol. gr. in 8. 20 fr.

POÈMES DES BARDES BRETONS du

VIe siècle, traduits pour la première fois avec le texte en regard, revu sur les plus anciens manuscrits, par Th. HERSART DE LA VILLEMARQUE. 1 vol. in-8. 10 fr.

POIDS DE LA MASSE DE L'AIR, par CLAUDIUS. 1 vol. in-24, avec fig. 30 c.

POLITIQUE ET RELIGION, par CUNEO D'ORNANO. 1 vol. in-8. 2 fr. 50

POMPÉI ET HERCULANUM, par CLAUDIUS. 1 vol. in-24, avec planches. 40 c.

POMPEIA, décrite et dessinée par E. BRETON, suivie d'une notice sur Herculanum. 1 vol. gr. in-8, avec de nombreuses gravures, broché. 10 fr.
Demi-rel. chagrin, nerfs. 12 fr. 50
Demi-rel. dorée sur tranche. 13 fr. 50

PROCÈS de condamnation et de réhabilitation de **JEANNE D'ARC**, publié par M. QUICHERAT, pour la Société de l'Histoire de France. 5 vol. gr. in-8. 45 fr.

PROPRIÉTÉ (DE LA) **LITTÉRAIRE** et artistique en Belgique et en France, par Victor CAPPELLEMANS. 1 vol. in-12. 3 fr. 50

QUELQUES MOTS sur le système de centralisation appliqué à la Monarchie autrichienne et sur l'incorporation de cet empire dans la Confédération germanique, par un ÉTRANGER, ami de l'Autriche, qui a longtemps habité ce pays, 2e *édition*. 1 broch. in-8. 1 fr. 25

QU'EST-CE QUE LA BIBLE? d'après la nouvelle philosophie allemande, par H. EWERBECK. 1 vol. in-8. 10 fr.

QU'EST-CE QUE LA RELIGION? d'après la nouvelle philosophie allemande, par H. EWERBECK. 1 vol. in-8. 9 fr.

RAPHAEL D'URBIN et son père GIOVANNI SANTI, par J. D. PASSAVANT. Edition française entièrement refondue et augmentée par l'auteur et traduite avec sa collaboration, par M. J. LUNTESCHUTZ, peintre, revue et annotée par M. PAUL LACROIX. 2 forts vol. in-8 ornés d'un portrait et fac-simile.

RAPPORT SUR LE PROJET D'UN CODE PÉNAL fait à l'assemblée générale de l'Etat de la Louisiane, par Ed. LIVINGSTON; avec une Introduction et des notes par TAILLANDIER. 1 vol. in-8. 5 fr.

RECHERCHES sur la vie et les ouvrages de quelques Peintres provinciaux de l'ancienne France, par Ph. DE CHENNEVIÈRES-POINTEL. 3 vol. in-8. 15 fr.
Chaque vol. se vend séparément 5 fr.

RECHERCHES sur Pierre l'Hermite et la Croisade, par LÉON PAULET. 1 vol. in-8. 5 fr.

REGISTRES DE L'HOTEL DE VILLE de Paris pendant la Fronde, publiés par MM. LEROUX DE LINCY et DOUËT D'ARCQ. 3 vol. in-8. 27 fr.

RÈGLEMENT ORGANIQUE de la principauté de Moldavie. 1 vol. grand in-8. 12 fr.

RELIGION DU COEUR (LA), ou le Guide du néophyte, par DE LA RIVALLIÈRE-FRAUENDORF. 1 vol. in-18. 1 fr. 50

RELIGION PROUVÉE (LA) par la philosophie, ou Accord des écrivains de tous les temps sur les vérités de la religion et de la morale, par SEILER. 1 vol. in-12. 2 fr.

RENAISSANCE (LA) **DES ARTS A LA COUR DE FRANCE**; études sur le XVIe siècle. par le comte de LABORDE, membre de l'Institut. (Addition au tome Ier.) 1 vol. in-8°. 12 fr.

RÉPERTOIRE DES PLANTES UTILES et des plantes vénéneuses du globe. par le Dr DUCHESNE. 1 vol. in-8 à 2 colonnes, sur papier collé. 12 fr.

— ATLAS du Répertoire des plantes utiles, contenant 128 planches. 1 vol. in-8 relié. 18 fr.
Idem. Colorié. 35 fr.

RÉSUMÉ DE L'ASTRONOMIE, dévoilée; par A. DERYAUX. 1 vol. in-8. 1 fr.

RÉSUMÉ D'HISTOIRE DE FRANCE en vers techniques, par M. DEMOYENCOURT. 1 vol. in-18 cart. 90 c.

RÉSUMÉ D'HISTOIRE SAINTE en vers techniques, par M. DEMOYENCOURT. 1 vol. in-18 cartonné. 90 c.

RICHER, histoire de son temps. Texte reproduit d'après l'édition originale donnée par G.-H. PERTZ, avec traduction française, notice et commentaire, par M. J. GUADET. 2 vol. in-8. 18 fr.

ROBESPIERRE (LE) de M. de Lamartine, par Fabien PILLET. 1 vol. in-8. 1 fr. 50

SAINTS LIEUX (LES). Pèlerinage à Jérusalem, en passant par l'Autriche, la Hongrie, la Slavonie, les provinces Danubiennes, Constantinople, l'Archipel, le Liban, la Syrie, Alexandrie, Malte, la Sicile et Marseille; par Mgr. MISLIN, abbé mitré de Sainte-Marie de Deg, en Hongrie; camérier secret de S. S. Pie IX, etc. 2 forts vol. grand in-8. 12 fr.

SANCTI GREGORII, episcopi turonensis, historiæ ecclesiasticæ Francorum libri

decem. *Edition* revue sur de nouveaux manuscrits et publiée pour la Société de l'histoire de France, par MM. J. GUADET et TARANNE. 2 vol. grand in-8. 18 fr.

— Traduction française par les mêmes. 2 vol. grand in-8. 18 fr.

SCIENCE NOUVELLE (LA), par VICO. 1 fort vol. in-18 anglais. 3 fr. 50

SÉPULCRE DE SAINT-MIHIEL (Mémoire sur le) et sur RICHIER (Léger ou Ligier) son auteur; par M. le Dr DENYS. 1 vol. in-8, accompagné de 8 pl. lith. 3 fr.

SOPHISTICATIONS DES SUBSTANCES ALIMENTAIRES et moyen de les reconnaître, par G. BERTIN. 1 vol. in-8. 6 fr.

SOUVENIRS D'UNE AVEUGLE-NÉE, recueillis et écrits par elle-même, publiés par P.-A. DUFAU, directeur de l'Institution nationale des aveugles de Paris. 1 vol. in-12. 3 fr. 50

Cette étude psychologique et morale tracée d'après nature par un écrivain expérimenté, a tout le charme d'un roman et tout l'intérêt de la vérité. Voir le *livre des Aveugles*, page 10.

SPECIMEN ARMENUM, par J.-J. MARCEL. 1 vol. in-8. 6 fr.

STATISTIQUE DES OS au point de vue de la chimie, des arts et de l'agriculture, par G. BERTIN. 1 vol. in-8. 6 fr.

STRUCTURE DU CORPS HUMAIN, par CLAUDIUS. 1 vol. in-24 avec planches 40 c.

SYLLABAIRE; lectures pour le premier âge, par l'abbé GAULTIER (Petit cours). 1 vol. in-18, cart. avec vignettes. 75 c.

TABLE CHRONOLOGIQUE de l'Histoire de France, par le général BEM. 1 vol. in-16. 30 c.

TABLE CHRONOLOGIQUE de l'Histoire universelle avant J.-C., par le général BEM. 1 vol. in-18 oblong. 75 c.

Voir *Méthode franco-polonaise*, page 4.

TABLES (LES) de Salpensa et de Malaga, par M. CH. GIRAUD, membre de l'Institut. 2e *édition* 1 vol. in-8. 4 fr.

TABLES SYNCHRONISTIQUES de l'Histoire universelle, ancienne et moderne, par LAMP. 2e *édition*, revue et continuée par Louis-Henry ENGELHARDT. 1 vol. in-4 cart. 5 fr.

TABLEAU DE L'ETAT PHYSIQUE ET MORAL DES OUVRIERS employés dans les manufactures de coton, de laine et de soie, par M. VILLERMÉ. 2 vol. in-8. 10 fr.

M. Villermé, chargé par l'Académie des sciences morales de faire ces recherches dans les départements, a compris la grave mission qui lui était confiée. Les grands industriels, les chefs de manufactures, les hommes politiques, les économistes, tous ceux qui s'occupent du bien-être des masses et des individus, ne peuvent se dispenser de consulter le *Tableau de l'état des ouvriers*.

TABLEAUX D'HISTOIRE UNIVERSELLE, par MM. LE CLERC aîné et LE CLERC jeune. Ire partie : histoire ancienne, atlas de 8 tableaux color. in-fol. 7 fr. 50

TABLETTES GRAMMATICALES, Analyse généalogique des principes de la grammaire française. Atlas de 16 tableaux, avec texte explicatif et modèle d'exercices; par M. Henri PARIS. 2e *édition*, in-fol. 4 fr.

TARIF DES FRAIS DE JUSTICE en matière criminelle, correctionnelle et de simple police, contenant le tarif des dépenses en matière d'expropriation pour cause d'utilité publique; publié avec l'autorisation et l'approbation de M. le Garde des Sceaux, par DALMAS. 1 vol. in-8. 8 fr.

TAXE EN MATIÈRE CIVILE (LA), contenant les tableaux de chaque procédure, suivant l'ordre du Code, les lois, décrets et ordonnances sur les frais et dépens, les droits de greffe, d'hypothèque, etc., avec l'indication des déboursés et émoluments de tous les actes pour Paris et les départements, par M. N. CARRÉ. Suivie d'un supplément contenant les changements survenus dans la législation, par M. TRIPIER, avocat, auteur des Codes français. 1 vol. grand in-8. 11 fr.

— Le supplément par M. TRIPIER se vend séparément. 2 fr.

THÈMES FRANÇAIS doublement utilisés, par VITREY. 1 vol. in-12. 1 fr. 80

TRAITÉ DES DROITS D'AUTEURS dans la littérature, les sciences et les beaux-arts, par M. A.-Ch. RENOUARD, membre de la Cour de cassation. 2 vol. in-8. 15 fr.

Ce Traité, qui est, pour ainsi dire, le code annoté de la propriété littéraire, est de première utilité pour les éditeurs, qui y puiseront la connaissance de leurs droits et de leurs obligations. Les légistes pourront y consulter les lois successives, les ordonnances, les décisions auxquelles les questions compliquées de la propriété littéraire ont donné lieu.

TRAITÉ théorique et pratique des connaissances qui sont nécessaires à tout amateur de tableaux, par BURTIN. 1 vol. grand in-8. 10 fr.

Ouvrage célèbre qui fait autorité pour l'appréciation des maîtres.

TRÉSOR (LE) de la curiosité, tiré des catalogues de vente, de tableaux, de dessins, estampes, marbres, bronzes, terres cuites, ivoires, médailles, armes, meubles, porcelaines et autres objets d'art et de curiosité depuis 1730 jusqu'à nos jours, ouvrage accompagné de notices sur les artistes et les amateurs, d'éclaircissement de tout genre, et suivi d'une table analytique et méthodique, par M. Charles BLANC, ancien directeur des Beaux-Arts. 2 vol. in-8.
Pap. ordinaire. 16 fr.
Pap. de Hollande. 32 fr.

VARIATIONS DE L'HISTOIRE, par CLAUDIUS. 1 vol. in-24. 30 c.

VERRE (LE) de la Mère de Dieu, suivi de : L'enfant de Marie. — Les fils d'Ève. — Le Tailleur dans le ciel. — L'aïeul et le petit-fils. — Choix de lectures pour les petits et les grands enfants, extrait des contes de la famille, par les frères GRIMM, traduits de l'allemand, par N. Martin. In-32. 30 c.

VIE DE FRANKLIN, par CLAUDIUS. 1 vol. in-24. 40 c.

VIE DE SAINT LOUIS, roi de France, par LE NAIN DE TILLEMONT, publiée pour la première fois, avec notes et éclaircissements par M. J. DE GAULLE, pour la Société de l'Histoire de France. 6 vol. gr. in-8. 54 fr.

VIE ET VOYAGES DE CHRISTOPHE COLOMB, par CLAUDIUS. 1 vol. in-24 avec planche. 40 c.

VISITEUR DU PAUVRE (LE), par DE GÉRANDO. 1 vol. in-18. 4 fr.

C'est dans ce livre que les personnes charitables apprendront comment, à côté de la charité imparfaite et oiseuse qui se borne à donner, il est une charité plus vraie qui apporte des soins, des conseils, des encouragements et contribue puissamment à l'amélioration morale de ceux-là mêmes qui s'en rendent les ministres. Voir *Bienfaisance publique*, du même auteur, page 10.

VOYAGE A TOMBOUCTOU, par CLAUDIUS. 1 vol. in-24. 30 c.

VOYAGE AU CONGO et dans l'intérieur de l'Afrique équinoxiale, fait dans les années 1828. 1829 et 1830, par J.-B. DOUVILLE. Ouvrage auquel la Société de Géographie a décerné le prix en 1832. 3 vol. in-8 et Atlas in-4. 30 fr.

VOYAGE DE LA PÉROUSE autour du monde, par CLAUDIUS. 1 vol. in-24. 40 c.

VOYAGE DE MAGELLAN ET DRAKE, par CLAUDIUS. 1 vol. in-24 avec une carte. 40 c.

VOYAGES DE MARCO-POLO dans le XIIIe siècle, par CLAUDIUS. 1 vol. in-24. 40 c.

VULCAIN. Recherches sur ce dieu, sur son culte et sur les principaux monuments qui le représentent, par T. B. EMERIC DAVID. 1 vol. in-8 avec figures. 5 fr.

Voir JUPITER du même auteur, page 19.

WORLD COMPARED WITH THE BRITISH EMPIRE, (THE), by A. BALBI. Grand tableau in-pl. colorié. 3 fr.

YSTOIRE DE LI NORMANT (l') et la Chronique de Robert Viscart, par AIMÉ, moine du Mont-Cassin, publiées pour la première fois d'après un manuscrit français inédit du XIIIe siècle, par CHAMPOLLION-FIGEAC pour la Société de l'Histoire de France. 1 vol. gr. in-8. 9 fr.

CATALOGUE MENSUEL

DES

NOUVEAUTÉS DE LA LIBRAIRIE PARISIENNE

CONTENANT

Le titre détaillé et le prix de tous les ouvrages de quelque importance publiés pendant le mois précédent, avec le nom des éditeurs.

Il paraît régulièrement un numéro au commencement de chaque mois depuis 1812.

Prix de l'abonnement pour une année, pour Paris, 12 numéros. . . . . 1 fr.
— — — pour les départements et l'étranger . . 2 fr.
Prix de 25 abonnements pour MM. les libraires. . . . . 6 fr.
— 50 abonnements. . . . . 10 fr.
— 100 abonnements (*avec le nom du libraire distributeur dans un espace réservé*). . . . . 18 fr.

Pages

S. Gregorii. Historia ecclesiastica. 2 vol. in-8. 22
ÉRIN. Cartes murales. 11
ESSARD. Mémoires et lettres de Marguerite de Valois. 1 vol in-8. . . . 20
IBERT. Dictionnaire géographique. 1 vol. in-8. 13

OUEL (Ch.-Juste). Annales des Cauchois. 9

NSINGER. Cours de langue allemande 1 vol. in-12. 12

COQUEMIN. L'Allemagne agricole. 1 vol. in-8. 9
UY. Cartes instructives. 5
SSIEU. Exposé des méthodes. 1 vol. in-8. 16
- Guide des parents. 1 vol. in-12. . . 17

ASTNER (Georges). Chants de l'armée. 1 vol. in-4. 11
OGALNICEAN. Chroniques moldaves, 2 vol. in-8. 16

ABORDE (de). Commentaire sur l'Exode. 1 vol. in-fol. 12
- Documents sur Athènes. 1 vol. in-8. 14
ACROIX (Paul). Raphaël d'Urbin. 2 vol. in-8. 22
ALANNE. Biographie portative. 1 vol. in-12. 11
- Journal d'un bourgeois de Paris. 1 vol. in-8. 19
AMP. Tables synchronistiques. 1 vol. in-4. 23
ANGLOIS. Essai sur les danses des morts. 2 vol. in-8. 15
EBASTIER. Assistance publique. 1 vol. in-12. 21
E CLERC. Etiquettes d'histoire ancienne et d'histoire sainte. 15
- Mythologie. 1 vol. in-18. 20
- Tableaux d'histoire. In-fol. . . . 23
EFEBVRE DURUFLÉ. Bourse de Londres. 1 vol. in-8. 11
- Colon de Van Diemen. 3 vol. in-12. 11
EFRANÇOIS. Grammaire primaire. 1 vol. in-12. 17
EGLAY. Correspondance de Maximilien Ier et de Marguerite d'Autriche. 2 vol. in-8. 12
- Maximilien Ier et Marguerite d'Autriche. 2 vol. in-8. 19
EGOUVÉ. Le Mérite des femmes. 1 vol. in-36. 20
E PRÉVOST. Orderici Vitalis, Historia ecclesiastica. 5 vol. in-8. 21
EROUX DE LINCY. Registres de l'Hôtel-de-Ville. 3 vol. in-8. 22
EUDIÈRE. Modifications proposées au régime douanier. In-12. 12
IBRI. Sciences mathématiques. 4 vol. in-8. 18
IVINGSTON. Code penal. 1 vol. in-8. 22
ONGUS. Pastorales. 1 vol. in-32. . . 21
UNTESCHUTZ. Raphaël d'Urbin. 2 vol. in-8. 22

MAIGNIEN. Etudes littéraires. 1 vol. in-8. 15
MARCEL. Specimen Armenum. 1 vol. in-8 23
MARCELLA Grammaire russe. 1 vol. in-12. 17
MARCHAND. Paix perpétuelle. 1 vol. in-8. 21
MARCHEGAY (Paul). Chroniques d'Anjou. 2 vol. in-8. 11
MARET. Essai sur le panthéisme. 1 vol. in-8. 15
MARTIN. France et Allemagne. 1 vol. in-8. 16
MARTIN (N.) Contes de la famille. 2 vol. in-12. 12
MASSILLON. Morceaux choisis. 1 vol. in-8. 20
— Petit Carême. 1 vol. in-8. . . . 21
MENILGLAISE (Godefroy). Chronique de Guines et d'Ardre. 1 vol. in-8 . . 11
MERCIER. Influence du bien-être matériel. 1 vol. in-8. 18
— *Idem.* Supplément. 18
MERFELD. Langue anglaise. 1 vol. in-12. 15
MÉZIÈRES. Economie 1 vol. in-18 angl. 14
— Littérature anglaise. 3 vol. in 8. . 17
MICHELOT. Nomenclatures. 21
MICHIELS. Peintres brugeois. 1 vol. in-12. 21
MISLIN (Mgr). Les saints Lieux, 2 vol. in-8. 22
MOLBECH. Duché de Sleswig. 1 vol. in-12. 14
MOLÉ (Mathieu). Mémoires. 3 vol. in-8. 20
MONMERQUÉ. Mémoires du comte de Coligny Saligny. 1 vol. in 8. , . . 20
MONTESQUIEU. Grandeur et décadence des Romains. 1 vol. in-8. 12
MONTGOLFIER. Education familière. 12 vol. in-18. 14
— Jeunes industriels. 8 vol. in-18. . 18
MOREAU. Bibliographie des mazarinades. 3 vol. in-8. 10
— Choix de mazarinades 2 vol. in-8. . 11
MOREUIL (de). Dictionnaire des chancelleries. 2 vol. in-8. 13
MUXEL. Galerie de Leuchtenberg. 1 vol. in-4. 16

NAIN (le) DE TILLEMONT. Vie de saint Louis. 6 vol. in-8. 24
NICKLÈS. Manuel d'agriculture. 1 vol. in-8. 19

ORDERIC VITAL. Historia ecclesiastica. 5 vol. in-8. 21
ORDINAIRE. Nomenclatures. 21

PARIS (Paulin). Conqueste de Constantinoble 1 vol. in-8. 12
PARIS. Tablettes grammaticales. 1 vol. in-fol. 23
PARTOURNEAUX. Conquête de la Lombardie. 2 vol. in-8. 17
PASSAVANT. Raphaël d'Urbin. 2 vol. in-8. 22
PAULET. Pierre l'Hermite. 1 vol. in-8. . 22
PAULMIER. Dictionnaire français-arabe. 1 vol. in 12. 13
PERTZ. Richer. Histoire de son temps 1 vol in-8. 22
PETITGRAND. Mémorial militaire. 1 vol. in-12. 20
PICARD. Exercices de mémoire 1 vol. in-18. 15
PITRE-CHEVALIER. Contes de la famille. 2 vol. in-12. 12

QUICHERAT. Aperçus nouveaux. 1 vol. in-8. 9
— Procès de Jeanne d'Arc. 5 vol. in-8. 22

RAKCINSKI. Art moderne en Allemagne. 3 vol. in-4. 17
— Arts en Portugal, 1 vol in-8. . . 10
— Dictionnaire historico-artistique. 1 vol, in-8. 13
Dictionnaire des artistes. 1 vol in-8. . 13
RAVENEL. Lettres du cardinal Mazarin. 1 vol. in-8. 19
RENOUARD. Droits d'auteurs. 2 vol. in-8. 23
— Mélanges de morale. 1 vol. in-18 angl. 19
— Mémoires de Franklin. 2 vol. in-18. 19
REY. Richard III. 1 vol. in-8. . . . 15
RICHER. Histoire de son temps. 1 vol. in-8. 22
RIVALLIÈRE-FRAUENDORF (de la). Religion du cœur. 1 vol. in-18. . . . 22
ROUSSEL, Connaissance des marchandises, 5 vol. in-8. 12
ROWCROFT. Colon de Van Diemen. 3 vol. in-12. 11
RUELLE. Nouveau Lhomond. 1 vol. in-8, 21

SAINTES. Rationalisme. 1 vol. in-18. . 17
— Spinosa. 1 vol. in-8. 17
SALMON (André). Chroniques d'Anjou. 2 vol. in-8. 11
SARRAZIN. Dues de Normandie. 1 vol. in-8. 17
SCHILER. Histoire de Saxe-Cobourg Gotha. 1 vol. in-8. 17
SCHLIPF. Manuel d'agriculture. 2 vol in-8. 19
SCHNITZLER. Histoire intime de la Russie. 2 vol. in-8. 18
SEILER. Religion prouvée. 1 vol. in-12. 22
SEMPÈRE. Cortès d'Espagne. 1 vol. in-8. 17
— Grandeur et décadence des Espagnols. 2 vol. in-12. 12
SEREL DESFORGES. Dignité de l'homme. 1 vol. in 8. 13
SERGENT (Ernest). Dome de Milan. . 14
SERRE. Histoire politique. 3 vol. in-8. 18
SIRET, Dictionnaire des peintres. 1 vol. in-8. 13
SPARKS. Mémorial de Gouverneur Morris. 2 vol. in 8. 20

TAILLANDIER. Code pénal. 1 vol. in-8. 22
TARANNE. Sancti Gregorii. Historia ecclesiastica. 2 vol. in-8. 22
TEGOBORSKI. Forces productives. 4 vol. in-8. 15
— Gites aurifères. 1 vol. in-8. . . 15
TEULET. Œuvres d'Eginhard. 2 vol in-8 21
TOULLIER. Droit civil français. In-8. 14
TOURNEUX. Encyclopédie des chemins de fer. 1 vol. in-12. 15
TREMBICKA (Mme). Mémoires d'une Polonaise. 2 vol. in-8. 20
— Mission de la femme. 1 vol. in-12. . 20
TRIPIER. La Taxe (supp.). 1 vol. in-8. 23

VALENCIENNES (H. de). Conqueste de Constantinoble. 1 vol. in-8. . . . 12
VALERY. Italie confortable. 1 vol. in-12. 18
VELDE (Van de) Pays d'Israël. In-fol. 21
VICO. Science nouvelle. 1 vol. in-18 angl. 23
VILLEHARDOUIN (Jeoffroy de). Conqueste de Constantinoble. 1 vol. in-8. 12
VILLEGILLE (de la). Journal de Louis XV. 19
VILLEMARQUÉ (Hersart de la). Bardes bretons. 1 vol. in-8. 21
VILLERMÉ. Tableau des ouvriers. 2 vol. in-8. 23
VITET. Histoire financière. 1 vol. in-12. 18
VITREY. Thèmes français. 1 vol. in-12. 23

WILLE (J.-G.). Mémoires et journal. 2 vol. in-8. 20

CATALOGUE

MENSUEL

DES NOUVEAUTÉS

DE LA

LIBRAIRIE PARISIENNE

CONTENANT

Le titre détaillé et le prix de tous les ouvrages de quelque importance, publiés pendant le mois précédent, avec le nom des éditeurs.

PRIX DE L'ABONNEMENT POUR UN AN

(Douze numéros in-8)

UN FRANC

Ve JULES RENOUARD

éditeur

6, RUE DE TOURNON

PARIS. — IMPRIMERIE DE W. REMQUET ET Cie, RUE GARANCIÈRE, 5.